

Büyük manevraya davet

Dost ve ecnebi devlet Generalleri

41 askerî ümera manevralarımızda hazır bulunarak 17 Ağustosta sahaya gidecekler



19 Ağustosta filen başlanacak olan büyük Trakya manevralarına Balkan Antantı ve Saadabad pak-tına dahil devletlerden askerî heyetler davet edilmiştir.

Çağrılan heyetlerde bulunan zevatın yekûnu 41 dir. Bu heyetleri, dost ve müttefik Efgan, İran, Irak, Romanya, Yugoslavya, Yunanistan hükümetlerinin güzide askerî ümerası teşkil etmektedir.

Ayrıca 11 devletin, Almanya, Amerika, Bulgaristan, Çekoslovakya, Fransa, İngiltere, İspanya, İtalya, Japonya, Macaristan ve Sovyetler Birliği kara atashamlitleri ile İngiltere ve İtalya hava atashamlitleri de davetliler arasındadır. Bu münasebetle yapılacak ziyaretler hakkında resmî bir program hazırlanmıştır.

Programa göre, misafirler, ağustosun 18 inci çarşamba günü saat 17 de İzmir vapur ile şehrimizden Tekirdağ'a gidecekler ve 19 Ağustos perşembe günü sabah kahvaltısından sonra saat sekizde hususî otomobillerle Muratlı üzerinden Saray kazasına gidilerek ma-



Geçen seneki manevralarda Generallerimiz hareketi takip ederlerken

nevra sahasındaki kıtaat görülmektedir.

Öğle yemeği burada sandovitch olarak yenecek ve akşam taamı için Tekirdağ'a, İzmir vapuruna dönülecektir.

Misafirler Trakya'da, 22 Ağustos pazar akşamına kadar kalacaklar ve 23 ağustos pazartesi sabahı şehrimize dönerek 25 Ağustos akşamına kadar şehri gezeceklerdir.

Balkan harbini

NASIL KAYBETTİK?

yakında "Son Telgraf", sütunlarında İlk Türk âmiralî miralây Ramizin Balkan deniz harbine aid hatıralarını gazetemizde yazacağız



Balkan harbinde deniz muharebelerini idare eden Türk Âmiralî tarihini bu mühim sırrını ifsa ederken Türk efkârı umumiyesine ve harp tarihine fevkalâde şayanı dikkat ve merak vesikalar verdi

Balkan harbine ait çok şeyler yazıldı ve söylendi. Fakat bu harbin deniz muharebelerini bir ağızdan, o zamanki Türk Amirali Ramizin diinden dinlemek en salâhiyetler ağızdan dinlemek demektir. İdarî bin bir müşkülât karşısında neler çektiğini, neden mağlûp olduğunu not eden Amiral Ramiz, Nazım Paşaya "Allah belanı versin!", diye telgraf çekmiye neden mecbûr olduğunu da kaydetmiştir. Türk matbuat tarihinde, ilk Türk Amiralinin hatıratını neşretmek yine ilk defa Son Telgraf'ın muvaffakiyeti oluyor

Bu fevkalâde meraklı hatıratı bekleyiniz...

Zehirli bir kuyruklu yıldız arzumıza yaklaşıyor!

Finsler Yıldızı

Ağustosun 11 inci Günü Finsler Kuyruklu yıldızı Yanı başımıza Gelecek!

Fakat 86 kilometreden fazla yaklaşmıyacak

Bundan tam 27 sene evvel Haley kuyruklu yıldızının arzumızı zehirliyerek geçeceği haberi üzerine İspanyol ahalisinin ne korkular çektiğini çok kimse hâlâ hatırlarlar.

Şimdi de Zurich Rasathanesinde Finsler isminde bir âlim yeni bir kuyruklu yıldız bulmuş ve bunun ismini Finsler koymuştur. Baş yuvarlak, kuyruğu uzun olan bu yıldız şimdiye kadar hiç bir münecim görememişti. Alman âlimi bu yıldızı Kopenhag rasathanesine haber vermiş ve oradan da bütün dünya bu yıldızdan haberdar olmuştur.

Finsler kuyruklu yıldızının başı iki yüz bin kilometre kütünde, kuyruğu 6 milyon kilometre uzunluğundadır. Binaenaleyh bu diğer kuyruklulara göre küçük bir yavru demektir. Çünkü bundan evvelkiler tam 320 milyon kilometre uzunluğunda kuyruğa sahip idiler.



Ancak bu yıldız da ötekilerin aynı gazları, aynı zehirli ve her türlü hayatı imha eden terkipleri ihtiva etmektedir. Başında Cyanogen, kuyruğunda da oksit dö karbon vardır.

Bundan dolayı eğer bu yeni mahlûk toprağımıza fazlaca yaklaşacak olursa yer yüzünde canlı hiç bir şey kalmıyacaktır. Aynı âlimin yaptığı hesaplara göre bu yıldız bize günde bir milyon kilometre sür'atle yaklaşmaktadır. Ancak 86 milyon kilometreden fazla yaklaşmıyacak, uzaktan görünüp geçecektir.

Bu önümüzdeki haftadan itibaren bu zehirli yıldız Kutup yıldızı yanında görülmeye başlayacağız. Ağustosun tam 11 i bize en çok yaklaşacağı gün olacak, sonra yavaş yavaş -yani günde bir milyon kilometre sür'atle uzaklaşacaktır.

Şehrin temizliği

Sokaklarla beraber lokantalar da sıkı kontrolde

Belediyece alınan tedbirlerle temizlik işleri etrafındaki faaliyet her gün artırılmaktadır.

Otel, han ve pansiyonlarla beraber dükkânların sıkı kontrolü devam etmekte, son verilen karara göre aşçı dükkânlarındaki yemeklerin camekânlarda teşhir edilmek yasağı ile beraber yemek kapları nın da kalaylı ve temiz olması için sıkı kontroller yapılmaktadır. Bu laşık kaplarını sıcak su ve bol sabunla yıkamayan aşçı ve lokantalarından para cezası alınacağı müessesesi sahiplerine bildirilmiştir.

Japonların eline geçen Tiyen Çinde 1000 ölü var çin her şeye rağmen kararını verdi: sona kadar dayanacak!

Şanghai 1 (A. A.) — Tientçin'den Centrale Nevis ajansına bildirildiğine göre Hotoung şehrinin kalabalık mahallesinin bombardımanı neticesinde ölen ve yaralananların mikdarı bine baliğ olmuştur.

ÇİN SEFİRİNİN İDDİASI

Washington 1 (A. A.) — Çin sefiri hariciye nazırı Hull'a zığaret etmişti sefir mülâkattan sonra gazetecilere Çin hükûmetinin Japonya ile bir harbi göze alarak Cha Har ve Fiopel egalelerinde Japon istilâsına mukavemet etmeğe karar vermiş olduğunu beyan etmiştir.

(Devamı ikinci sayfa)



Çin kapılarında: Çinin para etmigen son hazırlıkları

YENİ TEFRIKAMIZ



6 ölü var!

GEÇEN SENE ESRAR VE POLİS ROMANLARINDA BEYNELMİLEL MUKAFATI KAZANAN

Büyük macera romanının, Yakında neşre başlayacağız!

Ücretli memurlar Hakkındaki karar

Hangi esaslara dayanarak para alacaklar

Dün Maliye Vekâletinden Defterdarlığa tebliğ edilen bir tamimle ücretli ve vekâlet emrinde bulunan memurların maaşları hakkında şu noktalar aydınlatılmıştır:

Ücretli memurların terfilerinde ve yeni hizmete alınmalarında teadül kanunu esaslarının nazarı dikkate alınması takarrür etmiş bulunmaktadır. Ancak icabında bunların istihkakında bulundukları derecenin bir derece fevkindeki maaşın emsali hasıliyle tutarı nisbetinde ücret almaları tensip olunmaktadır. Bu hüküm bütün ücretli memurlara şamil olmayıp yalnız ücretlerini bütçenin (E) cetveline dahil masraf tertibinden alanlar hakkında tatbik olunacaktır.

Mücadele işlerinde ve ihtisas mevkilerinde kullanılanlar bu kararnamenin hükmü haricinde tutulmaktadır. Bu kararnamenin neşrinden evvel yüksek kadrolu bir memuri - (Devamı ikinci sayfa)

Yeni bir ticaret

Apartman yaptırıp satanlar çoğalıyor

Maliye Vekâleti bu işi tetkik ediyor, vergi alınacak

Son zamanlarda şehrimizde, gayri menkul alım ve satımı ile uğraşanlar ve bu yüzden hayatını kazananlar çoğalmıştır.

Aynı zamanda bu kabil muamelelerle iştigal eden emlak idarehanelerinin de adedi artmıştır.

Maliye Vekâleti, gayri menkul mal alıp satmayı, yahut ev, apartman, dükkân, mağaza, depo ve benzeri inşaat yaptırıp başkasına satmayı veya yalnız arsa satmayı meslek ittiha edenlerin nasıl vergiye tâbi tutulacağı hakkında yeni esaslar tesbit etmiştir.

Bu nevi ticaret işle uğraşanlar hakkında şimdiye kadar kazanç vergisi kanununda hususî bir hüküm mevcut olmadığından, bu gibi eşhasın vergileri, gündelik gayri safi kazançları üzerinden hesap edilmekte idi.

Halbuki ticaret kanununun hükümlerine göre kâr etmek maksad - (Devamı 2 inci sahifede)

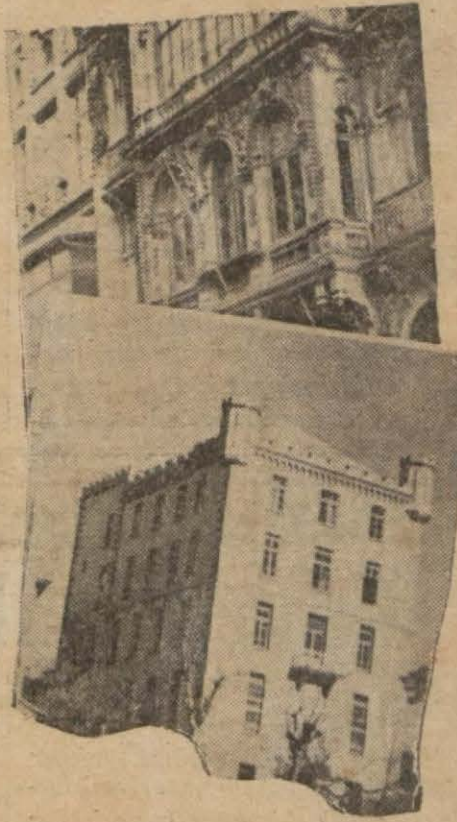
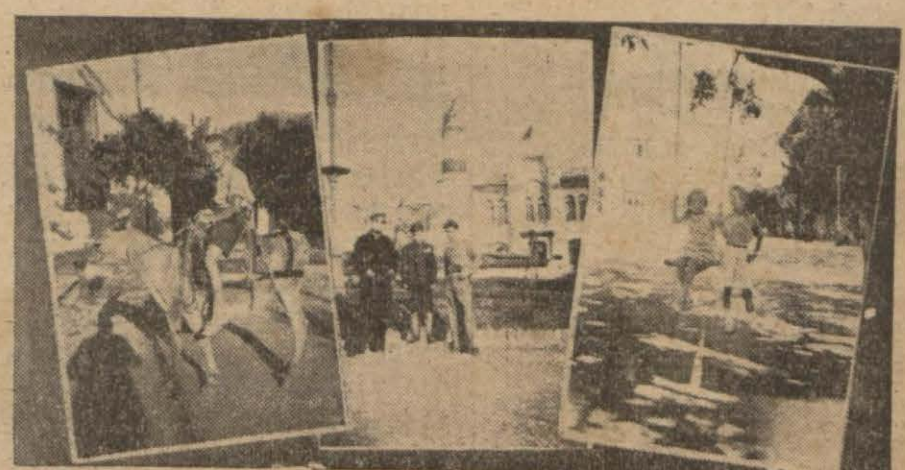


Foto amatörlerinin resimleri



10 Bursa, Faruk Akogunlu Akksaray Sülâklü cad-dest No. 25 Mehmet Savtekin Akkogunlu

Foto amatörlerinin gazetemize gönderdikleri resimleri dercetmiye devam ediyoruz.

1 — Amatörlerin resimlerini göndermeleri için kupon kesip göndermeleri lâzım değildir.

2 — Resimler küçük ve siyah

renkte olmalıdır. 3 — İstenilen isim ve adres kullanılabilir.

Hem resimler bir hatıra olarak gazetemizde çıkacak, hem de talinini denemiş olacaksınız.

Günün akisleri

Ey halaskâr tifo! İstanbul sana medyunu şükran !..

— Eger çöp tenekeleri kapalı duracaksa İstanbulun üstünde neye kapak yok?..

İstanbul bu suali, Şehir Meclisinde aza olsa dahi adama sorduracak halde değil miydi? İstanbul'daki çöpleri görüp te şehri seyyahlara maskara ediyorsunuz, diye çıkışanlar oldu. Halbuki zavallı İstanbulun çöpleri çoktan mertek olmuşlar, şehrin gözünü patlatmalarına ramak kalmıştı be!..

Bakin çeşmeler; şu meşhur şehir kimya laboratuvarlarımız bir zaman yiyecekleri tahlil ettiği zaman, yiyeceklerimiz için:

— Yenmez!
Diye rapor vermişlerdi. Şimdi içecek sular tahlil olundu:

— İçilmez!
Diye rapor veriliyor. Bir şehir ki yiyeceği yenmez, içeceği içilmez, Allah Allah! Tevekkeli değil, tifo çıkar çıkmaz, mütehassıs doktorlarımız:

— Aman dikkat! diye makaleler yazdılar: tifo, insanların kazurat ve idrar ile beraber çıkardıkları mikropların ağız yolu ile alınmasından geçer!!

Yiyeceği yenmez, içeceği içilmez bir şehirde, zahar, halk başka ne yeyip ne içsin?..

Bugünkü tahiller gösterdi ki bir civar halkın, yemiş mevsimi gelip de ishal olmasından, diğer civar hal-

kı müteessir oluyor: sular vasıta-sile!!

Umumi halâların keskin amonyak merkezleri teşkil etmesi yüzünden okkallarla rakı içenlerimize bile sarhoş olmak nasip olamıyordu, yahu!!

Kara sinek, bir sokak faşizmi felâketi halinde, İstanbulun gözünü oydu!..

Biz İstanbulu, mavi gökleri ve denizlerle Çamlıca'nın eteğine konmuş ve bir dokunsan bin ah duyulur fağfur ve seffaf bir kâse, bir vazo nefasetinde görürdük. Bak-sana, meğer içine üç deniz konmuş bu fağfur vazo, milletin tükrük hokkası imiş!..

Bugün yollar temizleniyor, sokaklar yıkanıyor, çeşmeler kapalıyor, lâğamlar örtülüyor, sokaklara tükürülüyor, çöpler toplanıyor, sular temiz vasıtalarla nakl olunuyor.. İstanbulda asırların pisliği yıkılıyor.. bir temizlik başlanıyor..

Ey tifo! Seni mutlaka bu şehre ecebi Belediye mütehassısı olarak Allah getirtti!.. Ey me'sut felâket!.. Sana binlerce şükran ve minnet!.. Binlerce şükran ve minnet!.. binlerce...

Serdar

Apartman yaptırıp satanlar çoğalıyor

(Birinci sahifeden devam)

dile gayri menkul bir mal alıp satanların bu gayri menkulü satın almaları ve satmaları ayrı ayrı bir muamele ticariye sayılmaktadır.

Maliye Vekâletince yeni kabul edilen karara göre kazanç vergisi verilmek hususunda bu muameleler birbirinden ayrılmamış ve her ikisi de bir küll olarak ele alınmıştır.

Şehrimizdeki alâkadarlara bu hususta tebliğ edilen emre göre de sonradan satarak bir kazanç temini maksadile bir şahsın gayri menkul alması, vergiye tâbi tutulması için kâfi sebep teşkil edilmeyecektir. Aynı zamanda satması da icabet mektektir.

Her hangi bir kimsenin şahsı için bir ev veya apartman alması veya yaptırması ve sonradan bunu beğenmiyerek yenisini almak veya yaptırmak üzere satması ve hattâ bu muamelenin bir iki tekrâr etmesi vergi vermek için bir sebep teşkil etmeyecektir.

Fakat bu hâdise kısa fasılalarla tekrar ederse alâkadar maliye memurları icabeden tahkikatı yapacaklar ve ticaret kasdile hareket o-

lunduğunu görürlerse vergi alacaklardır.

Bu suretle bina ve dükkân alıp satmayı itiyad ve meslek edinen kimse her ayın onuncu gününe kadar kaç muamele yaptıklarını muassalın muhteremine maliye şubesine bildireceklerdir.

Bunlardan; satış kıymetlerinin yüzde biri miktarında kazanç vergisi alınacaktır ve bu verginin beyannamenin verildiği gün ödenmesi mecburidir.

Beyannamelerini vaktinde vermeyenler hakkında resen vergi yazılacak ve vergiler birinci yılda iki kat müteakip yıllarda da, tekrar olunduğu takdirde beş kat olarak cezalı alınacaktır.

Ancak bu vergilere itiraz ve temyiz edilebilecektir.

Beyannamelerini verip de o gün vergilerini ödemeyenler de yalnız yüzde on nisbetinde ceza vereceklerdir.

Bu mükelleflerin, beyannameleri üzerine tahakkuk eden vergilere karşı hiç bir itiraz hakları yoktur.

Alman kendi yağ ile kavrulmak istiyor!

Berlinden yazılıyor: Dört senelik programı tatbik etmeye me-mur olan General Göring'in salâhiyetleri bir kat daha artırılmıştır. General, Almanyada ne kadar demir olsun, diğer madenler olsun, istihlâlat varsa hepsini kontrol edecektir. Bu hususta kendisine çok geniş salâhiyetler verilmiştir. Hat-tâ demir işleri için büyük bir şirket tesis edilerek, buna Alman hükûmeti de iştirak etmiştir.

Demir madeni olanlar buraya dahildir. Ellerindeki madenlere sahip olarak dahildirler. Fakat istihlâlatı tamamen devletin idaresi ve kontrolü altındadır. General Göring, Almanyada birçok vazifesi olan, günün bütün saatleri meşgul bulunan bir adamdır. Şimdi yeni vazifesi de ilâve edilince kendisine (Hitler Almanyasının demirhane müdürü) demek, hiç yanlış olmaz.

Bundan maksat, Almanyanın demir istihlâlatını arttırmaktır. Hitler, geçenlerde söylediği bir nutukta öyle demişti: «Vaktile Alman-yanın demiri bin sene kendisine yetmişti. Almanyanın bugün de kendi demiri kendine kâfi gelmeli»

Fakat demir madenciliği, şimdiye kadar serbest bir san'at halinde kaldıkça kendisinden beklenen şeyi temin etmediği ileri sü-

rülerek bu da devletin idaresi altına alınmış oluyor.

Almanyada geçen 1936 senesinde istihlâlat edilen ham demirin miktarı şu idi: 15,303,000 ton. Halbuki harpten evvel, 1913 te çıkan miktar 16,763,000 ton imiş.

Görülüyor ki yeni istihlâlat hemen hemen eskisine gelmiştir. Bunun gibi ham çelik istihlâlatı geçen sene 18,852,000 ton olmuştur. 1913 te bu istihlâlat 18,484,000 ton idi.

Fakat Almanyada bugün demir bunalımı vardır. İstihlâlat edilen miktar, ihtiyaca yetişmiyor. İstihlâlat miktarı çoktur. Fakat ihtiyaç daha çoktur.

Almanyanın bugünkü demir ihtiyacı harpten evvelki, 1913 tekinden çok artmıştır. Çünkü Almanya bugün alabildiğine silâhlanmaktadır. Donanma yapıyor, top yapıyor, tüfek yapıyor ve saire... Sonra yine askeri işler için birçok inşaat vardır ki hep demire muhtaçtır.

Dört senelik programın tatbiki-ne başlandıktan zamandanberi yeni fabrikalara birçok demir yetiştir-mek lâzım geliyor. Sonra demir-den yapılan birçok makine var ki, Almanyaya bunları yaparak ha-rice göndermek, para kazanmak mecburiyetindedir. Hulâsa, demir ihtiyacı arttıkça artmıştır.

Mahkûmların Madenler işinde Çalıştırılması

800 mahkûm başka yerlere gönderildi

Şimdiye kadar Zonguldak, İmra-li, Edirne iş hapishanelerine gönderilen mahkûmların adedi 800 ü bulmuştur.

Ayrıca Zonguldak kömür madenlerinde Kömür iş ocakları yanında yeni bir cezaevi yapılması kararlaştırılmış ve mahkûmlardan 50 kişilik bir inşaat grubu yola çıkarılmıştır.

Pek yakında, Zonguldak İstanbul hapishanesinden de uslu mahkûmlar gönderilecektir.

Madenlerde çalıştırılacak mahkûmlara muayyen miktarda bir gündelik de verilecektir.

Radyo ve polis Radyo sahipleri behemehal kaydolunacaklar

Bugünden itibaren iki yeni kanunun tatbikatına başlanmıştır. Bunlardan polis kanununun tatbikatındaki yeniliklere göre adli vazifelere bakacak olan polisler ayrılmışlardır. Yeni kanunda merkez memurlukları da kaldırılmış olduğundan merkez memurları arasında üç sene bu hizmette bulunanların emniyet memurluklarına tayinleri için icabeden hazırlıklar yapılmaktadır. Merkez memurları yerine baş komiserler ve vazifeyi görecektirler. Yeni polis teşkilâtı kanununa ait maaşlar Eylül'den itibaren verilecektir.

Bugün tatbikine geçilen kanunlardan ikincisi de radyo ve telsiz kanunudur. Bu kanunun hükümlerince de herkes radyosunu mahallî Posta ve Telgraf ve Telefon idaresine bildirerek bir izin tezkeresi alacaktır. Bu kayde riayet etmeyenler hakkında kanunî takibat yapılacaktır. Ecebilerin askeri mın-takalar dahilinde radyo kullanmaları oranın komutanından alacakları izne bağlıdır. Sefaret ve konsolosluklar da Hariciye Vekâletinden alacakları ruhsatiye ile radyo kullanabileceklerdir.

Radyoların senelik ücretini zamanında vermeyenlerden para cezası alınacaktır. Antenler için yeni kanunda ücret yoktur.

Çin - Japon

(Baştarafı Birinci sahifede)

Çinlilerin tahakküdü YAKILAN VE YIKILAN ŞEHİRLER

Tokyo 31 (A. A.) — Japon tayyareleri bugün öğleden sonra ikisi Çorchoh mevkinde biri Hsushui'nin cenubunda biri de Paotingfau da olmak üzere Çin kitalarını nakleden dört treni bombardıman etmişlerdir.

Paotingfau istasyonu alevler içinde. Japon tayyareleri Paotingfau ile Pekin'in 30 kilometre cenubunda vaki Liangsang mevki arasında Çin kitaları ile yüklü yirmi kadar treni mübahede etmişlerdir. Bütün bu trenler şimale doğru gitmekte idi.

Şehrin plânı

Belediyece son verilen kararlar arasında şehrin yeniden bir plânının yapılması da vardır. Yeni plân yalnız Beyoğlu, Üsküdar, Kadıköy ve İstanbul kazalarına ait olacak mikyası da 1-5000 olacaktır. Yeni plânın yapılmasına pek yakında başlanacaktır.

Cumhuriyet

Büyük şehirlerde harbin mevkii

Peştede bulunan Cumhuriyet Baş Muharriri, suyun her şehir için bir hayat meselesi olduğunu söyleyerek bir sabah vakti Peştinin büyük caddelerinden geçerken yer yer sayırların suların arziyezin fışkıy-ları ki ibşarıl şarıl yükselip devril-diğini ve tahta yolların kendi ken-dilerine yıkıldığını nasıl gıpta ile seyrettiğini anlatıyor ve memleketimizin bütün şehirlerinin Buda-peşte gibi su bolluğu içinde olma-sını temenni ediyor: «Şehirleri-miz için aynı ehemmiyetle mevzu bir su meselesi vardır: «Bol su, u-cuz su, temiz su...» diyor.

Festivalın ilk günü Dün geceki ziyafetten sonra eğlenceler

Modada yelken yarışları yapılıyor Programda tenis müsabakaları var

İstanbul festivali dün akşam Park otelinde verilen bir ziyafetle ağı-lanmıştır. Ziyafette konsoloslarla, şehrimizin bazı tanınmış aileleri, hü-kümet ve matbuat erkânı hazır bulunmuş, Vali Vekili bir nutuk söylemiştir. Vali Vekili bu nutkunda İstanbul hususiyetlerine, sezonun yapılma sebeplerine, festivallerin oynadığı rollere temas etmiştir.

Ziyafeti parlak bir resmi kabul takip etmiştir. Şehrimizde yerli ve yabancı bin çift güzide davetli-nin iştirak ettiği bu suvare büyük bir neşe içinde sabaha kadar sür-müştür.

Sezonun başlangıcı münasebe-

tile dün gece Taksim, Beyazıt, Sul-tanahmet meydanları ile Karaköy köprüsü ve Galata ve Beyazıt ku-leleri muhteşem bir surette donan-mıştır.

Bugün sezonun ilk günüdür. Program mucibince bugün saat 13 buçukta Modada yelken müsaba-kaları ve 14,30 da Dağlık klü-bünde tenis seçme müsabakaları yapılması başlanacak, bu gece saat 21 de Naşit ve Arkadaşları Büyükdere'de aile bahçesinde «Çiftçi ve Köy» adlı bir piyes temsil edeceklerdir.

Yarın istirahat günüdür.

Radyolardan Alınacak ücret

Bu sabahtan itibaren radyo kanunu tatbik ediliyor

Yeni radyo kanunu bu sabahtan itibaren tatbik mevkine girmiştir. Herkes en kısa zamanda ruhsat-name alması mecburdur. Bu sa-bahtan itibaren radyosu bulunan-lardan alınacak ücret tarifeside tesbit edilmiştir:

Yalnız kulakla dinleyebilen lâmbasız ve hoparlörsüz âhizelerden senede 2 lira, evlerden, nüfusu 10 binden az olan yerlerde 5 ve nüfusu 10 binden çok olan yerlerde 10 lira alınacaktır.

Nüfusu 10 binden az olan yerlerde umuma mahsus kahvehane, kı-raathane, pastahane, lokanta, bi-rahane, gazino, sinema, tiyatro, dans salonu ve barlarda, otellerin umumi salon ve bahçelerindeki radyolardan da senede 10 lira alınacaktır.

Nüfusu 100 bine kadar olan yerlerdeki kahvehane ve eğlence yerlerinde bulunanların birinci sınıfları 20 ikinci sınıfları da 10 lira vereceklerdir.

100 ilâ 250 bine kadar nüfuslu şehirlerde de bu gibi eğlence mahallerindeki radyolardan 30, 20 ve 10 lira alınacaktır.

Ayrıca telsiz alıcısı satan müesseseler de senede 10-50 liraya kadar harç verecekler, halkevleri ve spor kulüplerinden her yerde 5 lira alınacaktır.

Hoparlörü birden ziyade olanlar beher hoparlör için yüzde 25 zam ödeyeceklerdir.

Radyo ile yapılan ilân ve reklâm neşriyatının kelimesinden 30 kuruş alınacaktır.

Köpeklerle karşı

İstanbul Belediyesi başı boş dolaşan köpeklerin toplatılmasını alâkadarlara bildirmişti.

Sahipli ve sahihsiz olsun, başı-boş olarak görülen köpekler tutu-luyor ve Hayvanları Koruma Cemiyetine teslim ediliyorlar.

Plajlarda halkın arasında dolaşan ev köpeklerinin de mikrop bulaştırıldığı gözönünde tutularak bugünden itibaren plajlara köpek kabul edilmemesi plaj sahiplerine bildirilmiştir. Plajlara getirilecek ev köpekleri denize sokulmayacaktır.

Sabah ve akşam başmuharrirleri ne yazıyorlar?

Bir haftalık tarih

Tan'ın bugünkü baş makalesin-de Ahmet Emin Yalman, haftanın siyasi takvimini çizmiştir.

Muharrir bu haftanın en mü-him siyasi hareketleri olan İspanya işleri Tâli Komite'de çevrilen manevraları ve mukabil manevraları ve İngiliz-İtalyan anlaşması ile İtalyanın Milletler Cemiyetine girebileceğini, Japonya ve Çin arasında 1931 harp hâdiselerinin tekrârı meselelerini ayrı ayrı ele alarak tahlil ediyor.

Siyasi hafta

Kurun baş muharriri Asım Us da

Tan

bugün baş makale yazmamıştır. Yalnız siyasi hafta isimli bir sü-tunda haftanın hareketlerini tah-lil ederek bilhassa Çin ve Japon meselesile ve eBçika başvekilinin beynelmilel bir iktisat komite-si toplanması yolundaki teşebbü-sünü izah etmektedir.

Son Posta

Siyaset âleminde başlıklı yazı-sında, Lehistan'da yapılan ve ya-rım kalan suikastın manasını araştırmaya çalışarak bu hâdisenin belki Lehistan için, tarihî bazı karar-ların verilmesine sebep olacağını yazmaktadır.

Başmakalesi yoktur.

DIŞ SİYASA

Franko'nun Üç şartı varmış!

Ne dersiniz? Frankonun üç şartından bahsediliyor... Şimdiye kadar İtalyanlardan, Almanlardan, vevlki zengin demir madenleri ve mühim üssübahtır vadine mukabil olsa da, çok yardım görmüş olan âsi general, bu müttetiklerini bırakarak İngiltere ile doğrudan doğruya müzakere çaresine baş-vurmayı ve kendisine üç şey temin edilirse o Almanlara, o İtalyanlara yol vermiye hazır olduğunu bildirmiş... Çok gizli bir vasıta ile Franko Londra'ya müracaat etmiştir. Bunu İngiliz amelesinin gazetesinden öğreniyoruz. İspanya milletinin reyile iş başına gelmiş olan cumhuriyet hükûmetine isyan etmiş olan generalin şimdi de müttetikleri aleyhine bir tertip hazırlamakla meşgul bulunduğu ortaya çıkınca Roma da, Berlin de, gele-ceği düşünmek mecburiyetinde kalmıştır. Fakat Frankonun bu hazırlığını da derhal «kendi müttetiklerine ihanet» gibi sayıvermek te biraz acele olur. Çünkü düşün-meli ki Franko artık kendi etrafındaki tazyikine uğramaktadır. Harîçten gelen yardımın ne kadar pahalya mal olduğunu ve bir kere İspanyaya girmiş olanların alacaklarını almadan çıkmıyacaklarını on üç aydanberi sürüklenip gelen kanlı tecrübe sırasındaki pazarlıklar gösterdi.

Franko, harîçteki yardımcıları ile ne kadar bağlanmış olursa olsun, bir memleketin bir kısmı evladını diğer kısmı üzerine saldırtmak için gururu ve mizacının ateşile meşhur olan İspanyolları daha ziyade bu kanlı cidalde tutmanın imkân-sızlığını anlayacaktır. İspanya kendi gururunu artık duymıya başlamıştır. Harîçten edilen yardımın, kardeşi kardeş aleyhine kırdırmak için olduğu görüldü. İşte başkaları hesabına aldannmış olmak bugün artık İspanyol gururunu bihakkin muazzepe etmektedir.

Franko üç şey istiyormuş: ademi müdahale siyaseti bu gidilecek akim kalırsa Fransa ve Rusya artık Valansiya hükûmetine yardım etmemeli imiş, 1; gerek kendisine ve gerek Valansiya hükûmetine meşru ve müsavî birer muhasım diye muharip sıfatı tanınmalı imiş, 2; eğer bu dahilli harbin sonunda Franko, büsbütün galip gelirse kendisi İspanyanın hakikî başı sayılmalı ve memleketini iktisaden kalkındırmak için ona yardım edilmeli imiş, 3.

Bu suretle general yardımcı «gönüllü» leri İspanyadan çıkarmak için Berlin ve Romaya karşı koymıya hazır imiş..

Bu haberlerden şimdilik şu ne-tice çıkıyor ki Franko bir an evvel İngiltere ile konuşmak ihtiyacındadır. Fakat «gönüllü» ler kolay kolay çıkarılabilecek mi? Zannetmiyoruz. O halde Franko bu çıkmazdan nasıl çıkacak?.. İşte bu kolay değildir.

Ahmed Rauf

BİZ BİZE..

Su, ekmek, temizlik

Bu şehir halkının ıstırabını ortaya döken üç mevzu baş başaynz:

Su,
Ekmek,
Temizlik!

Halk, temiz su istiyor. Temiz ve karışksız pişirilmiş ekmek istiyor. Şehrin temiz tutulmasını ve temizlenmesini istiyor.

Belediyenin son gösterdiği hamle bu üç hedefi istihdaf ediyor. Şehir temizlenmeye ve yıkanmaya başlamıştır. Halk bu temizliğin icaplarını yerine getirmeye ve, Belediye tenbihlerini ifaya davet edilmiştir.

Yeni Belediye Reis ve Vali Vekilinin gece yaruları İstanbul'un gıktan unuttuğu teftişleri bizzat yaptığını memnuniyetle görüyoruz. Ancak tek nolca üzerindeki düşün-cemizi söylemeliyiz: Belediye, yine kendisine bağlı Sular İdaresini her evin kapısına kadar su boru-sunu hiç bir masraf talebinde bulunmaksızın götürmeye mecbur edilmelidir. Vevl ki, bu bir bütçe fedakârlığı dahi olsa.

Burhan Cevat

Günün meselesi: Seferberlik anında halkın vazifesi Hazırlıklar yapılıyor

Vilâyet seferberlik müdürlük- lerinin sayısı arttırılacak

Seferberlik işlerinde halkı da hazırlamak, bilhassa modern yakıcı ve yıkıcı silâhlara karşı hazır bulundurmak için her türlü tedbirleri almak maksadıyla esaslı faaliyete geçmiştir. Bu maksatla şehrimizde ve Ankara, Bursa, Eskişehir ve İzmir vilâyetlerinde teşkil edilen (Vilâyet seferberlik müdürlükleri) nin adedi arttırılacaktır.

Şehrimiz seferberlik müdürlüğü bir harp vukuunda İstanbul hal- kını zehirli gazlardan korumak için alınacak tedbirleri tetkik ve tesbit etmektedir. Bunun için şehir muhtelif yerlerinde sığınak olabileceği yerlerin aranmasına başlanmıştır.

Bunu temin için İstanbul mu- fassal haritası üzerinde çalışıldığı gibi mahallen de tetkik ve keşifler yapılacaktır.

Ayrıca, umumiyetle her ailede gaz maskeleri bulunmasına çalışıl- lacak ve herkes, zehirli gazlar kar- şısında yapacağı hazırlığı evvelden bilecektir.

Hemen bütün milletler, bir harp takdirinde halkı korumak için i- cap eden tedbirleri ittiha etmiş- lerdir.

Şehrimizde ve memleketimizde de bu tedbirlerin şimdiden alınma- sında hiç bir fevkalâdelik olmayıp medeni ve gayet tabii bir hâdise- dir.

Zeyrek köprüsü 300 bin Liraya çıkacak

Bu köprü'nün de kazık- ları tutmazsa fena

Gazi köprüsünün Unkapanı ta- rafı çok yükseğe kaldırılacağından, Unkapanı meydanından Zeyreğe kadar uzanmak üzere ikinci bir köprü inşası tasavvuru kat'iyetle kesbetmiştir. Eyüple Eminönü a- rasında işleyen tramvaylar bu köp- rünün altından, Beyoğlu ile İstan- bul arasında işleyecek olanlar bu köprü'nün üstünden geçeceklerdir.

300 bin liraya mal olacak olan bu projenin tatbikini, Gazi köprüsü- nün inşaatı üzerine alan firma, ü- zerine mak istemiş, Belediyeye teklifte bulunmuştur.

Bedel Gazi köprüsünün inşaatı bittikten sonra ödenmek üzere, fir- ma ile hususta müzakerelere girişil- me, esas itibarile kabul edilmiştir.

Karaköy köprüsü de Gazi köp- rüsü resmî olarak ihale edilecektir.

Çarşıkapı esnafının belediyeye şikâyeti

Bu varda, seyyar esnaf her- gn pazar kuruyormuş

Çarşıkapı caddesine her gün seyyar esnaf pazar kurmak- tadırlar. Sabah erkenden oraya yerleşmekte, akşam geç vak- te kadar kalırlar. Bu esnaf daha ucuz fiatla satış yaptıkları için Çarşıkapı ile Etiler arasında bütün yollar üstündeki dükkanların ticare- tine mani olmaktadır. Bu civardaki esnaf aralarından bir heyet seç- rek dün sabah Belediyeye göndermişlerdir. Bu heyet, seyyar esnafın orada daimi seyyar pazar kurmalarının mahvına sebebiyet verdiğini anlatırlar, aynı zamanda bu esnafın sokağı kirletip kokut- tuklarından şikâyet etmişler ve burada pazar kurulmasına lüzum varsa, başka yerlerde de pazar kurulmasını bildirmişlerdir. Belediye halinde tetkikat yapacak, icabeden kararı verecek- tir.

Moris Şövalye İstanbul'a Geliyor mu?

Kendisine Janed Mak- donald da refakat ede- cekmiş



Moris Şövalye

Duyduğumuza göre, şehrimizde- ki bazı temaşa müesseseleri, me- hur Fransız artisti Moris Şövalye ile, ekseriya beraber oynadığı se- vimli kadın artist Janet Makdo- nald'ı İstanbul'a davet etmişlerdir.

Bu iki artist, geçen sene de davet edilmiş, fakat işleri olduğu için bu davete icabet edememişlerdi. Bu sefer, davete henüz bir cevap gel- memiştir. Artistler geldiği takdir- de, burada birkaç gün kalacaklar ve şarkı söyleyecekler, bazı nume- ralar yapacaklardır. Söylendiğine göre Moris Şövalye ve eşi, böyle bir angajmana girmek için mü- him miktarda bir para istemekte- dirler.

Fakat, bilhassa Şövalyenin İs- tanbula karşı hususî bir sempatisi olduğu ve bu daveti, anlaşmayı mutlaka hallederek, kabul edeceği söylenmektedir. Esasen kendisinin uzun zamandanberi Türkiye'ye gel- mek arzusunda olduğu kaydedil- mektedir.

Elmalı suyu Mikropsuz Hale gelecek

Su miktarı da fazıla- tırılacak

Belediye sular idaresi Kadıköy ve havalisi su ihtiyacı hakkındaki tetkiklerini sona erdirmiştir. Bir temmuza kadar bu havanın suyu- nu idare eden şirket, abonelerine 936 yılı içinde 1,232,231 ton su ver- miştir. Halbuki abonelerin sayısı arttırılmasa bile mevcut müşte- ri- lere bundan en az 350 bin ton fazla su isale edilmesine lüzum olduğu anlaşılmıştır.

Halbuki kendilerine yeniden su isale edilmesini isteyen birçok mü- racaatlar vardır. Belediye, bu su- yu hem arttıracak, hem de mik- ropsuz bir hale getirecektir.

Bu iki maksada ermek için ne gibi tesisat ve masrafa ihtiyaç ol- duğu hakkında ağustos içinde e- ssaslı tetkikat yapılacak, bir proje hazırlanacak ve bu projenin der- hal tatbikine geçilecektir.

NOKSAN EKMEKLER

Halkın bazı hilebaz fırın- cılardan çektiği yetişir

Her gün yüzlerce noksan ekmek bulunuyor, bu ne iş?

Belediye zabıtası talimatnamesinin bütün maddelerinin tatbiki için, son zamanlarda kontrollere azami ehemmiyet verilmektedir. Bu ara- da fırınların âni olarak teftişi de yapılmaktadır. Fırınların temizlik ve sair noksanlarından başka, ekmekler de muayene olunmakta ve tartıl- maktadır.

Muhtelif muntakalarda yapılan araştırmalarda, bir çok ekmeklerin noksan olduğu görülmektedir. Her gün, şehirde yüzlerce ekmek, noksan olduğu, etiket yapıştırılmadığı, iyi pişmemiş olduğu için toplatılmak- tadır.

Halkın sıhhati pahasına olarak pis sular kullanmak, hamur ekmek çıkarmak, noksan vermek gibi hilele re sapan fırıncılar hakkında en ağır cezalar tatbik edilecektir.

Vakit vakit un bühranı çıkararak, halkı ekmeksiz bırakan bazı kötü düşünceli fırıncılar hakkında da ayrı kanunî takibat yapılacaktır.

Sıcaklardan Ölmek de Var, dikkat!

Bilhassa şişmanlar, kal- bi tutanlar ihtiyatlı ol- mali

Son günlerde sıcaklar, gittikçe şiddetini arttırmaktadır. Hattâ, faz- la sıcaklardan, bir iki ölüm vak'ası da kaydedilmiştir. Çok şişman ol- anlar ve biraz da kalb hastalığına müptelâ bulunanlar, sıcaklardan en fazla teessür duyanlardır.

Caddelerde, şapkasız, ceketsiz gezmek adeta umumileşmiş gibidir. Bilhassa öğle sıcaklarında, şeh- rin meydanları, sokakları çok ten- ha bir manzara arz etmektedir. Herkes buzlu su, gazoz, şerbet gibi soğuk bir şeyler içmek ihtiyacile- yanmaktadır. Fakat, tifo, insanı ihtiyata sevkeden bir âmil oluyor.

Hastanelerde Ölenlerin Vaziyeti nedir?

Bunların nüfus tezkere- leri yok mu?

Hastane ve hapishane gibi yer- lerde ölenlerin ölüm ihbarnamele- rine, nüfus tezkerelelerinden rapte- dilmesi icap ettiği bir müddet ev- vel âlâkâdârlara tamim edilmişti. Fakat son günlerde, gerek has- tane, hapishanelerde ve gerek vapurlarda ve ecebî memleket- lerinde veya bir idam hükmünün icrasında vefat edenlerin ekserisi- nin yanında nüfus cüzdanlarının bulunmadığı görülmüştür.

Bunlara ait ölüm ihbarnameleri- ne nüfus cüzdanları raptedileme- diğinden bazı nüfus daireleri ih- barnameleri kabul etmemişler ve geri çevirerek hüviyet cüzdanları- nın da beraber gönderilmesinde ısr- ar etmişlerdir.

Bu vaziyet üzerine hastane ve hapishane idarelerigibi yerler müş- kül hale düştüklerinden keyfiyet-i Dahiliye Vekâletine bildirmişler- dir.

Bir dokun, bin Ah dinle kâsei Fafurdan..

Tramvay şirketi şikâyet defteri açacakmış

Şehrin başlıca tramvay durak yerlerinde, tramvay şirketinin üs- tü kapalı birer korunma yerleri yapması ve bu yerlerin en az yir- mi kişi alabileceği genişlikte olma- sı ve ayrıca bu gibi yerlerde birer şikâyet defteri bulundurulması tramvay şirketinin mukavelesi i- cabındandır.

Nafia Vekâletile Belediyece yap- ılan teşebbüsler sonunda birer birer durak yerleri yaptırılmakta- dir. Fakat şikâyet defterleri şim- diye kadar hiç bir yerde şirkette konulmamış idi. Ahiren Belediye, bu hususta teşebbüslere girişmiş- tir. Şirket bu ay içinde korunma yeri tabir edilen üstü kapalı tram- vay durak yerlerine birer defter koyacaktır.

Halk, adreslerini yazarak Şir- ketten veya şirket memurlarından vaki şikâyetlerini derhal bu def- terlere yazacaklardır.

İkinci at yarışı Bugün

Vilâyet Baytar Müdiriyeti tara- fından her sene yapılmakta olan yazlık at yarışlarının ikincisi bu- gün saat 15 te Veliefendi yarış ma- hallinde yapılacaktır.

İLÂN

Kadıköy Askerlik şubesinde:

1 — 936 - 937 ders yılında mezun olan ve fakat daha yüksek okulun tahsiline devam etmeyecek lise ve muadili okullarla yüksek tahsil mezunu olanların son yoklamaları 1 ağustos 937 den 15 ağustos 937 ta- rihine kadar Beşiktaş Askerlik şubesinde askerlik meclisinde yapı- lacaktır.

2 — Kadıköy As. şubesinde yer- li ve yabancı olarak yazılı olan ve birinci maddede gösterilen okul mezunları adı geçen Askerlik şubesine gönderilmek üzere mezun ve As. ehliyetnameleri birlikte pazardan maada her gün 9 dan 12 ye kadar Kadıköy As. şubesine gel- meleri.

Halk Filozofu diyor ki :

İçimizde gizli bir düşman ordusu!

Son tifo âfeti de gösterdi ki İs- tanbul, müteareke senelerinden a- gağı olmıyan bir ısgal altındadır: düşman orduları ısgalı altında! Bu düşman ve bu ordular kara sinek- lerdir!

Geçen sene Avrupaya seyahate gitmiş genç bir muharririmiz ne güzel haykırıyordu :

— Avrupa, sinekten itibaren baş- liyor !..

Diye..

Baylar! Büyük orduları yerlere gömmüş, denizlere dökmüş bir mil- let, onların sinek kadar olanı önün- de nasıl yinler?

Sinek, sivri sinek, tahta kurusu, pire, bit modern Türkiye'nin üstün- de kalmış bir ayıptır! Tahtakurusu medeniyet memleketlerinin hiç bi- rinde böyle tank gibi olmamışlar- dır !..

Bir pire için yorgan yakmakla alay ederiz bizler! Baylar!..

İstanbul, Avrupanın dibinde o - nun kuyruk altı gibi kalmıştır, ne- dir bu sinek, nedir bu haşerat?... Bu orduları yenersek medeniyette muzafferler arasına geçebiliriz.

Halk Filozofu

Adli suçlarda Tahkikatı Kim yapacak?

Nahiyelerde vaziyet tes- bit edildi

Bazı nahiyeelerde, adli suçlara ait hazırlık tahkikatının bizzat Nahi- ye Müdürü tarafından yapıldığı ve zabıta adliye memurlarının yap- mış olduğu tahkikat evrakını da kendileri aldıkları görülmektedir.

Bu hususta Dahiliye Vekâletin- den âlâkâdârlara gönderilen bir e- mirle Nahiye Müdürlüğünün, ken- dilerine ihbar veya şikâyet olunan her hangi bir suç hakkında da biz- zat tahkikata başlayamayacakları bildirilmiştir. Nahiye Müdürlü- ri, bu ihbar ve suçları zabıta adliye memurlarına haber verecektir.

Eğer bu memurlar tahkikatı ge- ciktirir veya yapmazsa Müdürler, keyfiyeti cümhuriyet müddeumu- milerine şikâyet edebileceklerdir.

Nahiye Müdürlüğü, tahkikat ne- ticesini bildiren evrakı da alamyaca- klar ve tahkikat sonuna ait kâ- ğıtlar, doğrudan doğruya zabıta adliye memurları tarafından mer- ciine gönderilecektir.

Ruam mücadelesi Yapılacak

Ziraat Vekâleti bu sene İzmit vi- lâyeti dahilinde ruam mücadelesi yapmayı kararlaştırmıştır.

İstanbul'da da bazı baytarların bu mücadeleye iştirak ettirilmesi muhtemeldir.

Mücadele 20 ağustos 937 tari- hinde başlanacak ve en geç iki ay sonra bitirilecektir.

Bu münasebetle baytarlardan mürekkep müteaddit komisyonlar teşkil edilecektir.

Birimizin derdi Hepimizin derdi Han içleri de Temizlenmelidir.

Çemberlitaşa Hilmi imzalı bir okuyucumuz yazıyor:

— Geçen gün, Çemberlitaş ci - varında maruf bir hanı gezdim. Hanın içinde birçok dükkân ve müessese var. Hanın geniş bir meydanı, bir çok eski, harap, ka- ranlık odaları, hattâ bir de kü - çük fabrikası var. Fakat bu han- da gördüğüm pislik ve koku be- ni hayrete düşürdü. Her türlü mikrop bu pislik içinde yaşıyor.

Üstelik, buradaki bahsettığım fabrika da, işlediği zaman, etrafa gayet fena dumanlar neşrediyor. Bu da istelik hanın ve han ci - varı halkının sıhhatini bozuyor.

Bu handaki dükkân ve müesse- selerde çalışan, odalarında yatan, hattâ gece gündüz dışarı çıkmı- yan birçok insanlar var. Bu a - damlar nasıl oluyor da, hastalan- mıyorlar?..

Sunu söylemek istiyorum: Be- lediye, sokak ve meydanların temizliğine dikkat ettiği şu gün- lerde, böyle büyük binaların, hanların içi ile de âlâkâdârlar ol - malıdır. Çünkü, bunların birer pislik yuvasıdır.

Edebiyat: 132

Senle seveceksin!

Etem İzzet Benice

— Aman Naciye, imküne he- men, şimdi yaz! Dedim.
— Nedir bu telâh? Diyen Naciye me- ve heyeca- nıma karşı âdeta b- lik muhafaza ediyor-
— Ayol, anlamı- heyecan duyuyorum-
— Ben, bu derece- manın yeri ve zama- madığına-
— Diyen Lûtfiye ilâve
— Maamafih senin- her şeyi- göze almış vaziyette- Hattâ,
— Lübnana bile giderim.
— Sahi mi söylüyorsun?
— Tabii sahi söylüy-
— Teşekkür ederim.
— Diyerek çok içten ge- ir his- ile:

— Sana güveniyorum Naciye.. Dedim. O da beni temin etti :
— Bu duyguna teşekkür ederim.
— O halde şimdi hemen ilk işim mektubu yazmak olsun..
— Evet. Kâğıt zarf getiriyim mi? Diye sordum. Bir saniye düşün- dükten sonra:
— Nasıl olsa sabahleyin postaya verilecek Zaten geç de kaldım. Ev- de merak ederler. Gece ben yazar ve.. yarın postaya kendi elimle ve- ririm.
Dedi ve.. ilâve etti:
— Çok rica ederim.
— Emin ol kardeşim.
Naciye, hâlâ benim onun kendi- sini öldürmesi etrafındaki tere- düd ve kanaatim üzerinde şüphe duyuyordu. Kendi kendine hep zihnini bu nokta üzerinde çalıştır-

dığı bakışlarından, duruşundan, konuşuşundan belli oluyordu.

— Sen hep Halil Necibin yaşı- dığını farzediyorsun değil mi?.. Dedim.

— Muhakkak.. Dedi ve.. ilâve etti :

— Aksini iddia edebilmem için ortada hiç bir kuvvetli sebep yok. Nihayet intihar edecek olsaydı bu- nu da açıkca bildirmekten çekin- mezdi. Nasıl ki, geçen sefer sana bunu bildirmiş.

— Fakat, bu sefer vaziyet başka. — Nasıl?..

— Yine kendisini kurtarmamdan şüphelenir.

— Kurtarmıyacağın bir şekil - de de intihar edebilirdi. Hattâ, ö- lümünü sonradan duyabileceğin bir şekli tercih ederdi.

— O halde?.. — O halde bir deneme yaptığına inanmak lâzım.

— Ne öğrenecek bu tecrübe?.. — Seni unutup unutmayacağımı dener.

— Unutmadı ise.. — O vakit mesele yok. Yine kar- şına çıkar!

Naciye bunları söyledikten son- ra:

— Kâfir, artık iyice anlıyorum ki, onu çok seviyorsun. Belki de Halil Necibin seni sevdiği kadar.

Dedi. Ses çıkarmadım. Belki de haklı idi. İhtimal ki, ona karşı yap- tığım itiraf beni daha çok içimi boşaltmaya sevk etmiş, benliğime nüfuz eden bu sevgiyi taşımıştı. Ona:

— İhtimal görüşünde haklısın. Ben de bu derece onunla âlâkâdar olduğumu içimi sana döktükten sonra hissediyorum..

Dedim. Güldü, güldü:

— Tesadüf insanın başına görü- yorsun ki, neler getiriyor.

Diyerek sözlerine kattı:

— Eğer o gün yanımda olmasay- dın, şu Halil Necip davası da başı- na çıkmazdı ya.. — Öyle.

Dedim ve.. biraz da o günkü ve

sonraki inatlı ve isyankâr düşü- nüşlerimle bugünkü zaafımı göz- önüne getirerek önüme baktım.

— Belki böylesi hayırlıdır!

Diyen Naciye birden sordu:

— Halil Necip'e evlenebilecek misin bari?..

Onun böyle birdenbire hiç hazırlıksız olduğum bir mevzu üzerin- deki sorusu hakikaten beni şaşırttı:

— Bilmem ki vallahi hiç düşün- medim..

Cevabını verdim. Ve.. endişemi saklamadım:

— En çok üç şeyden korkuyor- rum: Birincisi Salih, ikincisi skan- dal, üçüncüsü evli bir kadın olma- nın verdiği utanç.

Zaten onu hastanede bile ihmal etmeme o sebep oldu Kafamı sa- ran bu üç tehlike karşısında uzun ve tereddütlü düşündüm. Nihayet içimde beliren sevgiyi irademim gösterdiği mukavemet ile yenmiye çalıştım. Yine o sevk ve tesir ile dir ki, o mektubu yazdım ve.. çocuğa beni unutmasını bildirdim. Fakat,

(Devamı var)

İranda gördüklerim:3

Mazenderan'da seyahat

Yazan:
Suat Derviş

Sabah erkenden otomobile bindik. Sabahleyin yağmur durmuştu. Hafif bir güneş vardı. Reşd civarında iki tarafındaki koruların ağaçları yıldırımlarlalanmış, kavrulmuş, yere düşmüş bir yoldan geçtik.

Yine sazdan, topraktan, kamıştan kütüklerin, köylerin arasından süzülür...

Yalnız hayvanat kitaplarında resmini gördüğümüz kambur öküzlerin sürdüğü bataklık pırnç tarlalarına geldik.

Köylü kızlar, kadınlar, erkekler bu tarlalarda aşağı yukarı yarı bellerine kadar su içine dalmış çalışıyorlar.

Biz yola çıktıktan biraz sonra gökyeniden buluttan kapağıle örtüldü. Yağmur başlıyor. Fakat gittiğimiz yol, düz bir yol ve dağların pek eteğinde olmadığı için o kadar çabuk sel ile örtülmek tehlikesi yok.

Neredeyim, Şarkta mı, garpta mı?.. Bir kaç saatlik bir yolculuktan sonra rastgeliğimiz büyük bir fabrika binası.

Yolun intizamı, geçilen yerlerdeki modern binaları gördükçe kendime söylüyorum: Mazenderan vilayeti tam manasile modern ve Avrupa bir vilayet. Her yerde elektrik görüyorum. Biz yan bir yoldan gidiyoruz. Yeni yapılmış olan diğer yoldan yarın Şehinşah geçecekmiş... Onun resmi kışağı yapılacakmış galiba. Oradan henüz otomobillere müsaade verilmiyor.

Ben modern İran'ı görmeye gelmişim. Bir sürü Avrupa röportajları gibi eski ve romantik bir İran görmeye, şiir yazmaya veya şiire benzer seyahat notları yazmaya gelmemişim.



Suat Derviş Tahran bahçelerinde

Gördüğüm yolları, Avrupa şoseleri gibi tertemiz, binaları modern, jandarmalarının üniformalı, ütülü ve tertemiz, tarlaları zengin, ikidebirde bacaların göklere dikmiş fabrikalarına rastgeline bu İran ne kadar çok seviyorum.

Şarkta bu son kalkınma işaretini vermiş bir milletin çocuğu olduğum için, Şarkın neresine gitsem, neresinde bir medenileşmek alâmeti görsem, onu kendi memleketimde görmüş kadar sevdiğim.

İran modernleşiyor. İran terakki ediyor diye bir çok kere duyduk ve işittik. Fakat bu şeyin ne kadar doğru ve nasıl esaslı olduğunu anlamak için modern İran denilen eserleri gözlerle görmek lazım.

Ramsaya kadar ne görüyorsam, neye rastgeliyorsam hayran oluyorum. Çay fabrikaları, dik sırtlara dikilmiş çay plântasyonu. Burada İsviçrede de olduğu gibi hiç bir şey tabiatın keyfine bırakılmamış, çok eski kültürlü ve çok eski medeniyetli bir halk, burada suurla, zevkle, anlayışla modern bir belde yaratmış...

Mazenderan esasen İranın en mümbit ve en zengin bir mintakası imiş... Memlekette yapılmış olan sekiz şeker fabrikasından biri bu vilâyette bulunuyor. Mahsulü en fazla çay ve pırnç imiş. Yaklaşmakta olduğumuz Ramsa ise İranın en modern kaplıcası. İşittigime göre bu vilâyet Şehinşahın mülkü imiş, hususî toprakları...

Yol gittigide güzelleşti. Yağmura rağmen çok tatlı bir hava... Şimdi solumuzda bir plâj ve ufuklara doğru uzanmış genç bir kadın teni

kadar dümdüz ve ipek gibi bir deniz uzanıyor.

Ramsa kaplıcalarından geçtik. Burası tıpkı Yalova gibi, Avrupa'nın bilinmiş kaplıcalarından fark-sız.. Geniş bir meydan üstünde kurhons hastahane.. Daha ilerde büyük bir palas var...

Bu palas Almanların Potesdam'daki San Süvi sarayı gibi, set set bahçelerin üstünde ve geniş merdivenlerle yola iniyor.. ve yolun öbür tarafında yine güzel bir bahçe.. yine set set sahile, Hazer denizine kadar uzanıyor.

Avrupa palaslarından hiç fark-sız olan bu binada öğle yemeğini yedik.. ve biraz sonra Camusa doğru hareket ettik.

Camusu terk edeli on dakika olmadı. Muntazam, güzel bir yol bizi yemyeşil bir ormanın ve gürültü ile akan bir suyun yanından götürüyor.

Bu yol en yükseği Remavend olan Elbuz dağlarına doğru çıkıyor. Remavend dağı Monblan'dan daha yüksek olan bir dağ...

Ömrümde ben bu geçtiğimiz ormanda gördüğüm ağaçlar kadar güzel, büyük ağaçlar hiç bir yerde görmedim.

Esasen bu ağaçların ne ağaçları olduğunu da anıyamıyorum. Sağımızda yolun kenarında bir sıra demir var. Onun yanından, muazzam kayaların üstünden bir su köpüre köpüre akıyor.

Bahar selleri, dağların tepelerindeki buzlar çözülüyor.. Bir hafta dır yağmur yağmış.. buzların soğuk çemberlerinden kurtulan sularda hükriyetli kavuşmanın sarhoşluğu var gibi...

Orman ne kadar sık, biraz ilerisi görülüyor.. Âdeta tropikal nebatat gibi bu ağaçlar bana Tarzan filmlerini hatırlatıyor.

Bu ormanlarda parsılar, kaplan-

lar da varmış diyorlar.. ve bu dağlarda ayılar, kurtlar, çakallar yaşamış...

Ben, uzun uzun yapraklı bu yeşil, zümürüt gibi yemyeşil ormanları, bu renk renk kayaların üstünden akarken gâh mavi, gâh kırmızı, gâh yeşil, gâh mor olan suları rüyalarda görüldü, yahut masallarda işitilir zannedirdim.

Her şey bana rüyada imiş gibi geliyor...

Otomobil daha yükseliyor. Kulaklarımda hafif hafif uğultular başladı. Dün Kazvin yolunda tahminen 1800 metre irtifata kadar çıkmıştık.. Fakat hiç bir rahatsızlık hissetmemiştim.. bunun sebebi nedir?

— İki bini bulmuşuzdur, diyorlar.

Bu yeşil ağaçların arasında ikidebirde küçük bir kasır rastgeliyor. Şehinşahın kasırları imiş bunlar... Ne kadar zevkle yapılmış şeyler... Yalun üstünde çadırları.. ve sayısız ameleler var.. Bütün kış, karlardan kapalı ve harap olan bu yoldan bir kaç güne kadar hükümdar geçecek, diye çalışıyor.

Kulak uğultularına hafif bir de çarpıntı karıştı. Dağ, bizim bilmediğimiz bir âlem... Dağ hem korkunç, hem güzel..

Heybetli bir şeye, dağ gibi demek ne kadar doğru.

Ben bir büyük şehir çocuğuyum. Büyük bir şehirde doğdum, büyük bir şehirde büyüdüm, büyük bir şehirde tahsil ettim. Ekseriya bü-



İranda gördüklerim Bey cami

yük şehirlerde dolaştım. Onun için tabiatı pek az tanıyorum.. ve tabiatle böyle bu kadar yakından ilk temasım, bende büyük bir tesir yaratıyor...

Suat Derviş

Radyoyu kim buldu

Radyoyu bulanların kim olduğunu sorar sormaz aklımıza Markoni gelir. Bu doğru. Fakat ilim kitapları Markoniden evvel Haynrih Herts ile Ceyms Klark Markvel ve Robert Liben isimdeki âlimlerin bu işle meşgul olduklarını ve 14 mayıs 1897 de de muvaffak olduklarını yazar.

Maamafih bütün dünya, Markoni'yi radyonun babası ismile yad eder.

33 yılın mânası

Yazan: Tufan Sipahi

Galatasaray 33 üncü yılına girdi. Ne mutlu Türk sporculuğuna. Düşünüyorum yedi yaşında kurt yavrusu olan G. Saraylı küçük 18 inde göğsünün üzerinde aslan hafası taşıyan ceketini giyip denize açılıyor. Sutopu, kürek, atlama, yüzmede birincilikler kazanıyor.

7 yaşında başladığı sporda 18 ine girdiği zaman şampiyon olmakta elbet bir tesir var.

Sarı - Kırmızılı çocuğun arkadaşlarını geçmek isteyişindeki âmil, ona kimden miras kaldı? Tabii kendi kanından, Atasından, büyüğünden değil mi?

Evet.. her G. Saraylı küçük, sporda en iyi neticeyi alır, en temiz spor-

33 senede G. Saray neler yaptı?

Futbol maçlarının 33 yıllık bilânçosu

Atılan gol adedi	1574
Yenilen gol adedi	843
Şimdiye kadar kazandığı maçlar	334
Şimdiye kadar kaybettiği maçlar	139
Şimdiye kadar beraberlik aldığı maçlar	98
32 senede yapılan futbol maçları	570
32 senede F. Bahçe - G. Saray maçlarının umumi neticesi	
32 senede yapılan maç adedi	69
G. Sarayın galibiyeti	31
F. Bahçenin galibiyeti	27
Beraberlikle neticelenen	11
G. Sarayın attığı gol	102
F. Bahçenin attığı gol	108

terbiyesine sahiptir. Çünkü Türk, sporcu doğmuştur, atası sporcudur ve G. Saray da Türk sporculuğunun en iyi çalıştığı bir yerdir.

Bugün G. Sarayın 33 yaşına basısında bir mana var.

Dürüst ve devamlı çalışmanın sporu nasıl yaşattığını, ne güzel anlıyoruz. G. Saraylıların 33 sene içinde yaptığı işlerin başarılması kolay bir şey değildir.

G. Saraylılar denizcilikte İstanbul ve Türkiye birinciliğini uzun seneler ellerinde tuttular. Voley ve basketbolde en iyi neticeyi aldılar. Boks varlığını ciddi ve esaslı çalışma ile yaşatıyorlar. İzcilikte memleketin örneği oldular ve nihayet güreş şubesini açtılar. Güreş şubesinde çalışan şampiyonlar G.

NE VAR ? NE YOK ?

Büyük piyango

Talisizliği, yaman bir tali takip ediyor

V arşovada devlet piyangosunun sonbüyük mükâfatı olan 50 bin zilotiyi bir kadın kazanmıştır.

Kadın, bir yıldanberi bu bileti almakta idi. En ufak amorti bile vurmuyordu. Geçenlerde yine bileti alan kadın kaybolmasın, diye biletini mendiline sarmış, onu da çantasına yerleştirmişti. Lâkin her nasılsa mendilini kaybetmiş, tabii bilet de ortadan yok olmuş - tur.

Piyangonun çekildiği güne kadar işin farkında olmayan kadın merak ile piyango yerine gitmiş, numaray, yoklamak isteyince bileti bulamamıştır.

(Adam sen de) diyerek geçip giden kadın, akşam gazetelerde kendi numarasının büyük ikramiye kazandığını görünce düşüp bayılmıştır.

Kendisine gelince kapı önünde bayi ile piyango memurunun beklemekte olduğunu görmüştür. Bunlara keyfiyeti anlatmış ve biletin kaybolduğunu hikâye etmiştir. Piyango memuru derhal teşebbüse girmiş ve bileti imha ederek kadına en büyük mükâfatı verdirmiş - tir.

Kadın dul olup geçinmesi de zor imiş.

En çok kim uyur

Bir Amerikalı en çok uyuyan insanların kimler olduğunu öğrenmek merakına düşmüş ve bunu da bulmuştur.

Bu zatin tesbit ettiğine göre en ciddi, vazifesini bilen, fuzulî masraf yapmayan, ağır başlı adamlar en çok uyku uyumakta imiş.

En az uyuyanlar da gençler, bekârlar imiş.

33 yılın mânası

Yazan: Tufan Sipahi

Saraydan yetişmemekle beraber, asıl bilgiyi G. Saraydan aldılar. G. Sarayın yeni şubesi memleketin en fazla çalışan ve eleman yetişti - ren muhiti oldu. Umarız ki, yakın bir zaman sonra G. Saray Güreş takımını Avrupada birincilikler kazansın.

Dün G. Saray güreşçilerinin Yunanlılarla karşılaşmalarına giderken ne büyük heyecan duymuş - tuk.

Bir tarafta, denizde yarışan gençler, bir tarafta pistte koşan atletler, diğer tarafta hasmının sırtını yere getirmeye çalışan güreşçiler... Hepsi Sarı - Kırmızılı gençler.. G. Saraylılar bugüne gelinceye kadar bize daha ne büyük varlıklar gösterdiler. Bugün de bize 33 yılın bağındaki varlıklarını gösteriyor.

Bunu göstermek için bile ne uzun ve yorucu çalışma lâzımgeldi. Stada bağışan insan yığını Sarı - Kırmızıyı alkışlıyor. Deli gibi, herkes kendinden geçmiş, bu bayrama iş - tirak ediyor.

İnsan duyguludur, muhakeme sahibidir, iyiyi, kötüyü birbirinden ayırabilir.

Bu büyük halk Sarı - Kırmızı'nın 32 yaşını alkışlıyor, neden? Çünkü bu insanlar 32 yıllık çalışmanın semeresini sarı - kırmızıda buluyorlar, hem de fazlasile.

Ben de onlar gibi seviyorum ve G. Sarayı alkışlıyorum.

T. Sipahi



HIKAYE

Adaya çekilen telgra

Yazan: Reşat Feyzi



R adyonun mucidi meşhur âlim Markoni ölmeseymiş, daha neler keşfedecekmış.. meselâ, bunların başında televizyon geliyor..

Gazeteleri okurken tüylerim diken diken oldu.. İyi ki, dedim, şimdilik böyle bir icat yok.. Yazılan çizilen şeylere bakılırsa, meselâ, telefonla konuşurken, karşınızdakinin nasıl olduğunu, ne yaptığını görecekmisiniz.. O vakit eve karşı yalan uydurmak mümkün değil.. atlatmak, uydurma hâdiseler çıkarmak kabil olmayacak..

Televizyon henüz icat edilmedi amma, size bir hikâye anlatayım ki, görün.. televizyon, yanında hiç kalır..

Bundan 20 gün kadar evvel, bir akşam Adaya eve dönerken, vapurda, bir bayancıkla, fazlaca bakiştık. O baktı, ben baktım, derken, uzatmıyalım.. gülüştük.. 7,45 vapuru idi.. Kınalıya yaklaşımtık ki, karanlık da basmıştı.. İşaret ettim, bayan güvertenin baş tarafına geldi.. konuştuk, anlaştık.. ertesi günü akşamı için çamlarda şöyle bir gezinti yapmaya karar verdik..

Ertesi gün oldu. Sabahleyin dokuz vapurile İstanbula inerken, akşamın programını düşünüyordum. Nasıl yapmalıydım?.. Aklıma geldi.. matbaadan işimi bitirip çıkarken, postahaneye uğrayacak, eve bir telgraf çekecektim. Diyecektim ki:

Bu akşam nöbetçi kalıyorum, geleliyeceğim. Merak etmeyin..

Dediğimi yaptım.. hemen bir telgraf yazdım.. postahaneye verdim. Makbuzunu aldım, cebime koydum.. Yine 7,45 vapurile vapura bindim, Adaya gittim..

Bir akşam evvel vapurda sözleştiğimiz bayan, baktım, Saat kulesinin önünde beni bekliyor.. Beyaz ipek bir kostüm giymiş.. saçlarını itina ile yaptırmış.. iki dirhem bir çekirdek olmuş.. O öyle amma, hani ben de ondan aşağı değilim.. ben de sinek kaydı bir traş olmuşum.. yeni kravatımı bağlamıştım.. ipek gömlek sırtımda..

Nizama doğru yürüyoruz. Tatlı tatlı konuşuyoruz. Ben ona kur yapıyorum.. güzelliğini, boyunu, bonunu methede ede bitiremiyorum. Bu, hakikaten de güzel bir bayan.. Şöyle bir 25 yaşlarında kadar.. mat tenli, koyu siyah gözlü, güler yüzlü bir bayan..

Daha otellerin önüne gelmemiştik.. postacının, sırtında çanta, önümüzden gittiğini gördüm. Telgrafı merak etmişim, seslendim:

— Postacı..

Adamcağız döndü, baktı.. sor - dum:

— Filân adrese bu akşam bir telgraf götürdün mü?

Bir dakika düşündü:

— Hayır..

Sonra, çantasını karıştırarak:

— Belki yanımda vardır. Şimdi yeni bir posta aldım, dedi, dağıtmaya gidiyorum.. Aradı, taradı.. bizim telgraf meydana çıktı:

— Aman, dedim, bu telgrafı çabuk götür, evden merak ederler.. hemen doğru oraya git.. senden bilhassa rica ederim..

Müvezzî:

— Pekâlâ, bayım, dedi.. yanı - mızdan uzaklaştı..

Biz de bayanla beraber, gülüşe konuşa çamların yolunu tuttuk..

O gece çok eğlendik.. tadım size tarif edemem.. arife tarif ne ha - cet.. Gece yarısından sonra, saat birde, onu evine bıraktım. Ben de bir otele gittim, yattım.. Sabahle - yin erken vapurla, kimseye görün - meden İstanbula indim, işime git -

Akşam vapurla dönerken, içime sığmıyor. Merak ve endişe içindeyim.. Bizim karı ile evde l - ga mis gibi tütecek mi?.. yoksa, telgraf hikâyesini yuttu mu?

Onun soracağı muhtemel suallere karşı zihnimde cevaplar h - zırılıyor.. şöyle bir iş çıktı.. bile oldu, şöyle oldu, diyeceğim..

Eve girdim, bizim hanımda surat.. yere düşen bir parça oluyor. Kaşlarını çatmış, beni çok s - bir şekilde karşıladı:

— Dün akşam nerede idin?..

— Sorma karıcığım başıma - lenleri.. Allah belâsını versin.. iş çıktı.. Zaten bütün kazıklar b - bulur..

— Sen şimdi bu masalları bira -

— Ne masalı? Sana yalan mı s - lüyorum..

Karım daha çok kızdı. Onu en - yi yerine koyduğumu anlamış. Bağırmağa başladı:

— Hem isim var, geleliyeceğin diye telgraf çekersin, hem le ar - kasından yine Adaya gelirin.. a - tık bunları yutmuyorum, beyefen - di..

Eyvah.. her şey bitmiştiNe söy - liyeyim?..

— Dur, karıcığım, dedih, as - leşme.. izah edeyim..

— Ben izahat filân istem, ya - lanların senin olsun..

İş catallaşmıştı. Sasım.. Ha - lim, her şeyi anlatıyor, icat oldu - ğum belli oluyordu. Be acaba A - dadaki kim görmüş de her vermiş - ti?.. Bu meçhul adamaem küfre - diyor, hem de merak ediyordum. Kavgayı göze almıştım

— Canım, dedim, buna söylü - yorsun. Kim görmüşü Adada.. Gelmedim, diyorum na.. telgraf çektim, işte..

Karım, daha çok ibilesmişti:

— Telgrafı, dedi, anbuldan ve - rirsin, sonra, fidip dedi mi, di - ye, Adadan takip esin.. kim söy - liyecek?.. Postacı sedit..

Adamcağız, kosasa geldi.. yo - rulmuş, kan ter içi kalmış.. tel - grafi verirken, sefirif etti:

— Aman, hanımendi, alın tel - grafinızı, dedi, merak eder - mişsiniz.. iskelede bav söyledi..

Reşat Feyzi

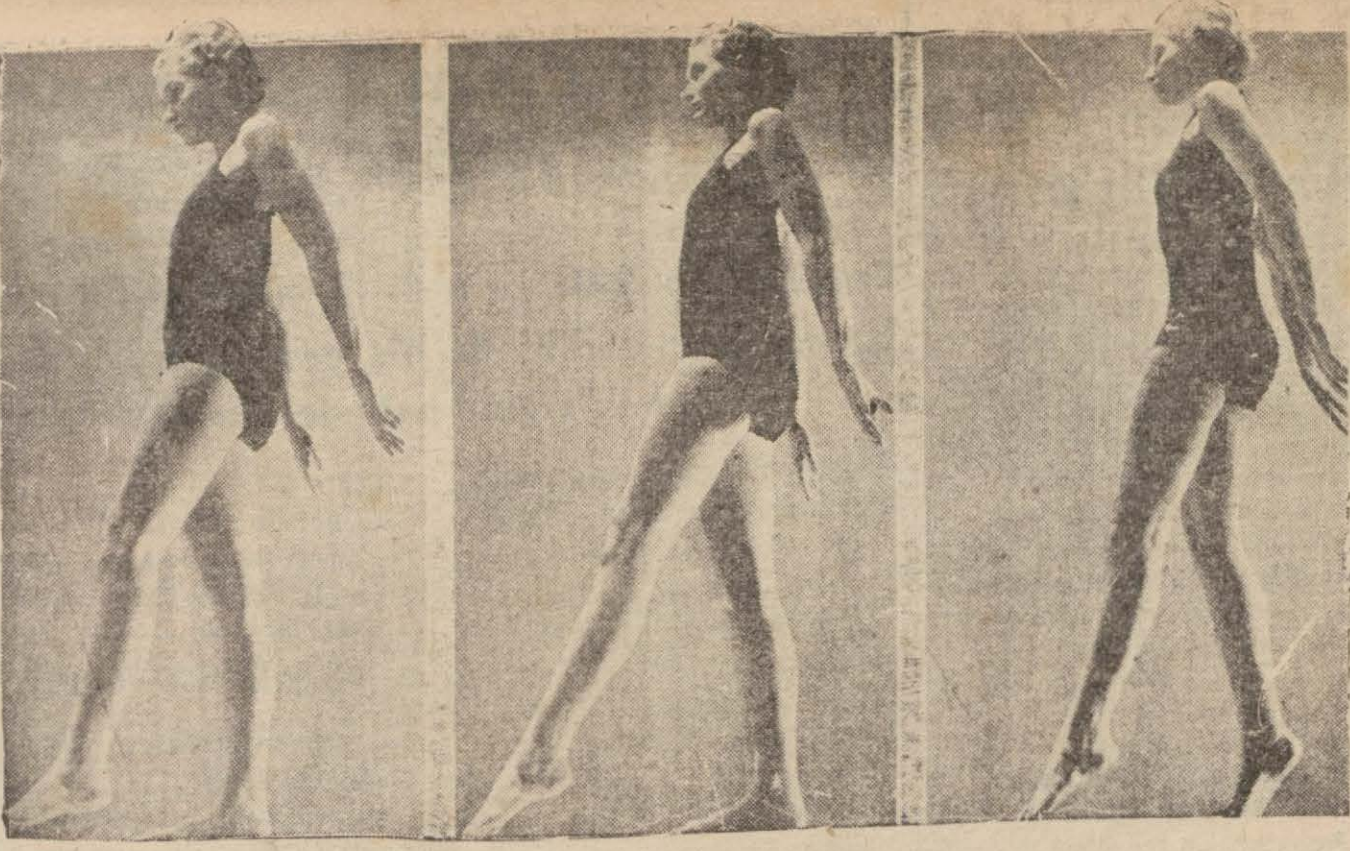
Kaçıp kurtuln aslanla

V estfalyede birkte bir facia - olmuştur.

Aslanlar, kayar ile eşek, bey - gir ve saire gıhyvanlardan mü - rekkep olan sı, bir gece temsi - linden sonra vanlar kapanmış - tir. Sirke baktırtistler de araba - larına çekilirdir. Fakat saba - ha karşı dişierkek aslanın bu - lunduğu kaf birdenbire kırıl - mış ve gözlemlayan dişi ve er - kek aslanlağa sola saldırmaya başlamışlar.Aslanın birisi der - hal orada nan beygirin üzeri - ne atlamışlığer aslan da iki e - şeği yemiş

Bundan'a hususî kâtibin ça - lışmakta şu vagona hücum e - den aslatibi de yaralamıştır. Fakat kışık gözlek yapmış, pencereçatmış, hemen kapıyı kapayarakafesten kurtulan as - lanı kafa muvaffak olmuştur. Etrafetişenler, diğer asla - nın üzetilmişler ve bir ağ ku - rarak ran aslanı yakalamış - lardır.

Bu e, etrafta müthiş heye - can ırmış ve meraklılar as - Maarbu hâdisi iyi bir reklâm ol - mışe müthiş akın olmuş ve muş müthiş akın olmuş ve sirkî eşek ile beygiri feda et - meşukabil çok iyi hasılatla



KADIN VÜCUDU

Doğru yürümek ve doğru durmak lâzım!



Güzel vütlü bir kadın için iyi yürümek iyi durmak lâzımdır. Vücudun bir ahenkdar hatlarını gösteren bir kadının güzelliğini bir kâhaha artırır.

Çünkü güzel vücutlu, fakat yürümesini bilmeyen, durmasını anlamayan bir kadın, muhakkak surette güzelliğinden büyük bir kayı

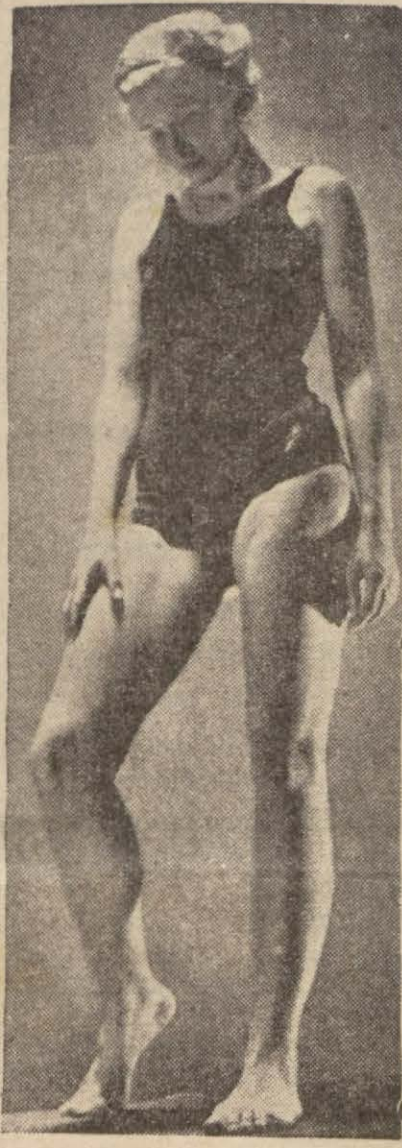
sim kaybeder. Onu görenler üzerinde hiç bir tesir icra etmeyen kadının hakiki manası da yok demektir.

Kadın, güzellik timsalidir. Bunu gerek tabiat, gerek sun'î hareketlerle bir kat daha yükseltmek ve bu hassayı elde etmek lâzımdır. İşte resimde gördüğünüz kadın duruşları ve yürüyüşleri bu düşüncelerin en güzel misalidir. Biçimsiz vaziyette duran kadın, güzel olduğu halde hiç te nazarı dikkati celbetmez. Ve buna mukabil daha güzel olmanın bir kadın yalnız güzel duruşu ve ahenkdar yürüyüşü ile güzel vücutlu kadından kat kat cazibeli olur.

İnsanlar yemek yemeyi öğrenmezler, tabiat ona bu dersi verir. Fakat iyi yürümek için küçükten itibaren anneler ve babalar mütemadiyen çocuklarına, kızlarına (dik dur), (doğru yürü), (iyi dur) diye tenbihlerde bulunurlar. Ve adeta onlara yürümesini, durmasını, tıpkı ders gibi öğretirler.

Bunun sebebi, insan oğlunun yürümek ve durmak gibi hareketleri çok iyi bilmemesinden ileri geliyor. İşte büyümüş, güzel vücutta malik olmuş bir kadın da eğer küçüktenberi yürümesini öğrenmemiş ise kendisine büyük bir zarar yapmış olur.

Filvaki yürüyüşün kendisine göre yaşı vardır. Çocuk yürüyüşü, kız yürüyüşü, nihayet evli bir kadının yürüyüşü başka başkadır. Maamafih bugün bunları sporcu ve spora meraklı olmanın yürüyüşü olmak üzere hulâsa edebiliriz.



Sporcu yürüyüşü, bulunduğu müz asrın ideal yürüyüşüdür. Hareketleri mezun ve ahenkdardır. Sporcu olmanın ise, vücutları hareketli olmadığı için vücutlarının güzelliğini gösteremezler. Tıpkı zengin, milyonlarca liraya sahip olup, hâlâ elbise giymesini bilmiyen insanlar gibi...

Fransada casuslar yakayı nihayet ele verdiler

Meşhur Majino hattının Işın içinde bir de güzel esranı öğrenmek istiyorlarmış!

Fransada bir casusluk sebekesinden bahsedilebilir. Çünkü posta ile gelen kâğıtlardan öğrendiğimize göre hükümet, Fransanın hudutlarını ötedekilerle, yani Almanlarla münasebatta bulunmak üzere inberi faaliyetinde bulunan bir kimsenin izi üzerinde. Fransız hükümeti, malûmdur nüthış bir müdafa tertibatı almıştır ki buna, o zamanki Müdafa Nazırı (Majino) nun ariilmiştir. Majino hattı, kat'î olarak cesim bir ordunun hâzır ihtiyacına göre yapılmıştır. Fakat tabiidir ki, bir dost, düşman kim olursa olsun, elini kolunu sallayarak çıkabileceği bir yer değildir. Fransızlar, haklı olarak Majino hattının birçok esrarını saklamakta yetindeler.

Şimdi bahsedilen casusluk sebesi ise Fransız - Alman hududundaki tertibata dair ne öğrenilirse Almanlara götürüp satmışlardır.



Hikâye içinde hikâye: Belçikanın Umumi harpte Almanlara karşı müdafaası ile meşhur olan Liyej şehrinde Simon isiminde bir casus Fransaya gelmiştir. Simon, esasen Belçika gizli polisi tarafından takip ediliyordu. Fransada biraz dolaştıktan sonra derhal tevkif edilmiştir. Simon'un Fransada tevki

fi için gösterilen sebepler şunlardır:

Belçika-Alman hududuna dair bir takım vesaili çalmış olması, askerden kaçması ve casusluk... Fransız polisi Simonu hududa yakın bir yerde yakalamıştır.

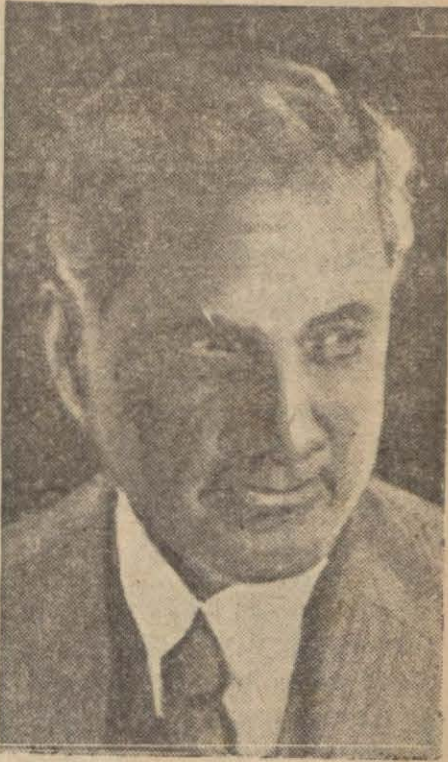
Şimdi meselede genç ve güzel bir Alman kızının bahsi geçmektedir. Simon ile seviştiği söylenen bu kız kimdir? Meşhul. Kız bir zaman danberi Belçikada bulunuyor, Simon ile tanışıyor, fakat Belçika mukabil casus teşkilâtının nazarı dikkatini celbettiriyor anlar anlamaz, memleketi olan Almanyaya savuşturuyor.

Simonun üzerinde bulunan kâğıtlar tetkik edildikten sonra başka birisinin daha tetkikine lüzum görülmüştür. Fakat bu bir Fransızdır. Otuz beş yaşlarında eski bir tayyareci olan bu adamın adı Selye'dir. Alman - Fransız hududundan uzak olmayan yukarı Marn'da yakalanmıştır.

Selye'nin evi arandığı zaman bir takım haritalar, yazılı kâğıtlar, kaçak silâhlar bulunduğu söylen

Selim Sırrı Tarcan'ın söyledikleri

Röportajı yapan
Reşat Feyzi



Selim Sırrı Tarcan

çocukluk devri vardır. Bu devirde ise, oyun ve jimnastik hâkim olmalıdır. Çünkü, bunların ikisi de birer terbiye vasıtasıdır. Terbiye olmadan, kültür olmaz. Lisanı bilmeden edebiyat yapılamadığı gibi.

Memlekette bu anlaşıldığı gün, spor, doğru yolu bulacaktır. Kanaatimce, oyun ve jimnastik yeri mektepler, sporun yeri de üniversitelerdir.

Selim Sırrı bu bahiste çok hararetili idi. Onu daha çok söyletmek istemedim:

— Nasıl vakit geçiriyorsunuz, dedim.

— Gayet güzel, dedi.. okumakla, açık havada gezmek, toprakla uğraşmak ve istirahatle..

Kışın Ankarada, boş vakitlerimi Meclisin kütüphanesinde okumakla geçiriyordum.. harikulâde zengin, güzel bir kütüphane var.. burada istediğiniz her şeyi bulabilirsiniz.. daha birkaç arkadaşla burada okuyoruz. Meclis kütüphanesinde okumak çok zevkli bir şeydir.

Üstadın, bir kronometre gibi ayarlanmış, kıymetli vaktini almak istemedim. Son bir sual olarak sordum:

— Gençlere ne tavsiye edersiniz?

— Evet.. ebediyen genç kalmaları için onlara, demindenberi anlattığım şekilde bir hayat sürmelerini tavsiye ederim.. benim yaptığım gibi..

Endişem gidermek için:

— O zaman ebedi gençlik saadetine erilir mi, dedim..

— Muhakkak, dedi.. muhakkak..

İşte aziz okuyucularım, söylemesi üstad Selim Sırrı'dan, yazması benden.. Bu sözleri tutup tutmak ta sizden.. Zannetmem ki, içinde, ebedi gençlik sırrına kavuşmamak isteyenler bulunsun..

Reşat Feyzi

Selim Sırrı Tarcan tanımayan var mıdır?..

Voronof'un meşhur gençlik aşısının neticeleri ne dereceye kadar müsbettir, bilmiyorum. Fakat, Voronof cenapları, yaşile mütenasip, ihtiyar bir bayana gençlik aşısını şırınga yapıp onunla evleneceği yerde, genç, terü taze bir kızcağızla evlendi. Cenubi Fransadaki malikânesinde yaşıyor. Demek ki, Voronof ta kendi icatgerdesi olan ebedi gençlik aşısı tilsimine, bizzat inanmıyor..

Üstad Selim Sırrı, seneler geçtikçe, ihtiyarlıyacağı yerde gençleşiyor.. bizler ihtiyarlıyoruz, o terü taze.. Bence, Voronof'a değil, Selim Sırrı'ya inanmak lâzım.. Genç kalmanın sırrını ve tilsimini bulan üstadı ikna edici en kuvvetli misali, bizzat kendisidir.

Sordum:

— Kaç yaşındasınız, üstad?..

— Nüfus kâğıdına göre 63 yaşındayım.. fakat fiziolojik yaşı 30 dur.

Hakikaten karşında, 30 yaşında bir delikanlı konuşuyordu.

Daima genç kalmanın sırrını öğrenmek istedim. Üstad gülererek anlattı:

— Basit, dedi.. muntazam, kontroli bir hayat.. muayyen saatte çalışma, muayyen saatte uyku, yemek ve istirahat..

— Eğlence yok mu?

— Eğlence bence bir telâkki meselesidir.. Benim için eğlence, açık kava, tabiatla uğraşmak ve jimnastik yapmaktır.

— Daha başka eğlenceniz yok mudur?

— Hayır.. hayır.. söylemek istediklerinizi anlıyorum.. fakat, ben ne içki içerim, ne sigara.. ne bara giderim, ne dans ederim. Bunları yaparak eğlenen insanların duydukları zevki ben, açık havada alırım. Meselâ haftada üç gün Çamlıca'ya giderim. Orada, evimin bahçesinde toprağı bellerim.. çiçeklerle, ağaçlarla, sebzelerle uğraşırım.. kendi yetiştirdiğim ne güzel kırmızı domateslerim var.. bunlarla uğraşmaktan duyduğum zevk sonsuzdur. İşte benim eğlencem bunlar..

Çamlıcadaki bahçemde çalışırken beni görmelisiniz.. hususî bir kıyafetim vardır. Beni bahçıvan zannedersiniz..

Size bir hikâyeye anıtatayım.. bir gün bahçemde çalışıyordum.. postacı geldi. Ta uzaktan bağıryordu:

— Hey, bahçıvan..

Cevap verdim:

— Ne var?

— Sayıyav Selim Sırrı'nın evi burası mı?

mektedir. Fransız donanmasına ait malûmat, zırhlıların resimleri, Fransız tayyareleri ve tayyarecilerinin isimleri ve resimleri bulunmuştur. En ziyade şüpheyi celbeden şey Selyenin evinde Belçikada bulunan bir Alman konsolosundan gelmiş bir mektup olmuştur. Bundan başka Majino hattını gösteren çok büyük bir harita da bulunmuştur. Bu haritada bir takım el yazıları da vardır ki, bunları Selye'nin yazdığına ihtimal verilmektedir. Almanların Fransız hududu dahilindeki yerlerde meselâ Mecde, Dijonda, Strazburg ve Şamonikte bir takım casusları olduğu da anlaşılmış ve Selye'nin bunlara bağlı bulunduğu şüphe edilerek tahkikata girişilmiştir.

Dijonda iki Fransız tayyare zabiti ile bir zabitin karısı da Celye ile alâkadar olduklarından şüphe edilerek yakalanmışlardır. Selye mahkemeye verilmiştir. Kendisi ne isnad edilen cürüm kanun hülfına olarak gizli bir takım silâh ve fotoğraf makinelerini hudutdan kaçak suretile geçirmesidir. Eğer rivayetlere bakılırsa Selye memnu muntakalarda bir takım fotoğraflar alarak bunları Almanyada Esende bulunan bir Alman yüzbaşısına göndermektedir. Altermayz isminde olan bu Alman yüzbaşısı da tabiidir ki, eline geçen bu resimlerden merbut olduğu teşkilâta vermektedir.

Fransız hükûmeti tabii bu mesele etrafında tahkikatı ilerletmektedir İngiliz gazetelerine göre bu teşkilât Marsilyadan da gizli silâhlar getirtmektedir. Oradan Akdeniz tarikle Fransaya bir takım gizli silâhlar sokulabilmektedir.

Ihtiyarlıyacağı yerde gençleşen Üstad hayatını nasıl geçirdiğini bize anlatıyor. Genç kalmanın tilsimini onda görüyoruz!

— Evet..

— Kendisi burada mı?

— Burada..

— Bir mektup var.. Sana veriyim mi?

— Ver bana.. ben Selim Sırrıya veririm.

Postacı geldi, mektubu verdi; tenbih ediyordu:

— Sakın unutma ha.. kendisine ver..

— Sen üzülme, dedim, ben veririm..

Memlekette jimnastiği ilk defa tanıtan, yayan üstad Selim Sırrı, ebedi gençliğin bütün tilsimini açık havada buluyor.. 30 yaşında olduğunu söylerken mübalâga etmiyor.. 40 sene evvel, memlekette jimnastik, diye bağıran, en nihayet bu işlerde muvaffak olan bir insan, şimdi:

— 30 yaşındayım.. dediğini düşünün.. bir idealin bundan daha zevkli ve heyecanlı tahakkuku olabilir mi?

Jimnastikçi Selim Sırrı, terbiyecisi Selim Sırrı, muallim Selim Sırrı, Maarif Vekâleti Başmüfettişi Selim Sırrı, konferansçı, muharrir ve nihayet sayıyav Selim Sırrı..

İşte uzun bir ömür ki, mütemadiyen çalışmakla geçmiştir.. hem de çok çalışmakla.. fakat, metodik bir çalışma, onu bugün 30 yaşından yukarı çıkarmamıştır.

Selim Sırrı'ya jimnastik, spor ve gençlik hakkındaki düşüncelerini sordum. Dedi ki:

— Spor bir temâşa değildir. O, her genç için vatanî bir vazifedir. Kadın, erkek, herkes spor yapmalıdır. Yani, beden kültürü yapmalıdır. Yalnız, yanılmaması lâzım gelen bir nokta var: kültür dedim; terbiye demedim. Çünkü, gençlik çağı, kültür çağıdır. Ondan evvel



Çamlıcada çiçeklerle, ağaçlarla, sebzelerle uğraşıyorum

35 dil bilen bir profesör

Aslen Yugoslavyalı olup şimdi Pariste oturmakta olan Profesör Milan Bogdanoviç ismindeki bir adam son günlerde ordu dili öğrenmeye başlamıştır. Ordu dili malûm olduğu üzere Hindistanda konuşulur, fakat Avrupalılardan bu dile vakıf olan yok gibidir.

Profesör Milân bu dili öğrenmek suretile yepyeni bir hareket yaptığı gibi bir de dünya rekoru kırmıştır. O da dil öğrenmek rekorudur.

Şimdiye kadar insanlar arasında

8-10 yabancı dil öğrenenlere tesadüf edilmiştir. Fakat bundan fazlasını bilene hiç rastgelmemiştir. Halbuki, profesör Milân ordu dili ile tamam 35 yabancı dil öğrenmiştir.

Şimdi Profesör Milân'ın yalnız bir rakibi vardır. O da Newyorkta tercümanlık eden Bulgar Georgief'tir. Bu adam 34 yabancı dil bilmektedir. Bunun da 31 dili ile tam manasile okuyup yazarak tercümanlık etmektedir.



ESRARENGİZ İSTANBUL

Tercüme ve iltibas hakkı mahfuzdur

Günler geçti... haftalar geçti...

Ve bir gün, bir akşam üstü İffetin ağrısı tuttu, hem de ne ağrı.. kız inliyordu

yaklaşmış olacağını farketmiş olacak ki; anasının evde oturmak tek-lifine itiraz etmedi. Her tertibi ak-lında yoluna koyduğunu söyleyen anasının yapacağı işi beklemeye başladı.

Günler geçti.

Haftalar geçti.

Ay doldu. Vakit geldi.

Ve bir gün, bir akşam üstü İf-fetin ağrısı tuttu. Hem de ne ağrı... Kız inim inim inliyor, iki büküm kıvranıp duruyordu.

Fatma telâşlanmadı, şaşırmadı. İstifini bozmadı bile... Beş altı ke-re doğurmuş, bir o kadar çocuk dü-ğürmüştü, doğuranın yanında çok bulundugundan hemen hemen yarım ebe olmuştu. İffet, doğurmak acısının şiddetleri içinde kıvrılır-ken, Fatma lüzum gelen şeyleri ha-zırladı.

Ağrı sağnak sağnak geldikçe, İf-fet avazı çıktığı kadar bağılıyor, a-na sı da:

— Aman dışarıdan duyacaklar... Çok acı bağıırıyorsun, dişini sık bi-raz!..

Diye kızına sabır ve tahammül tavsiye ediyordu. Fakat ne kadar tahammül etse, ne kadar sabırlı ol-sa, yine faydası olmuyor, bazı da-kikalar sancı dayanılmaz bir şekil alıyordu.

Fatma, bu işin öyle sabırla, ta-hammülle, dış sıkımla olmayaca-ğını anladı, sesin daha fazla çıkma-ması için İffetin ağzına bir mendil tıkladı. Fakat, ağrı bir kaç defa o ka-lar şiddetli geldi ki, kızın fer-yadı ağzına tıkanan mendilin en-sücesinden taşarak, ta sokağa ka-dar yayıldı.

Ağrı durdu, tekrar başladı, tek-rar durdu, tekrar başladı. Böylece yarım saat geçti. Derken bir fer-yat, bir bağırtı, bir inleme... Acılar, sızılar, nihayet son bir feryat:

Çocuk doğdu!..

Fatma, bir ebe gibi sonu aldı, kor-donu kesti, her işi yalnız başına bi-tirdi, başardı.

Çocuk tombul bir kızdı.

Fatma, torunu hakkında, daha dünyaya gelmeden kararını vermiş, onu öldürmek için plânını bile ha-zırlamıştı. Plânını tatbik sahasına koymadan, yumuk yumuk ellerile debelenen yavruya baktı. Küçük ağzı söylemiyor, masum gözleri görmüyordu. Fakat, sanki büyük anasının suikast plânını anlamış gi-bi, yüzünden yürekler parlayan bir tazallum manası okunuyor, sanki:

— Bana kıyma! dünyaya gelişim-de benim kabadhatim yok.. diyordu.

Fatma, bir an merhametle karı-şık bir vicdan mürakabesine daldı. Sonra, yine bir an içinde kalbinde-ki merhamet kaynakları kurudu, yerine menfaat kaygıları kaim ol-du. Kafasında bir şimşek çaktı, ufak bir vicdan azabı duymadan istik-bali gözünün önüne getirdi:

Kız büyür ve kendisi de yaşırsa, ihtiyarlığında, ne mükemmel bir istismar unsuru olabilir.

Bu yetiştincede kadar, büyüüp istismar çağına gelinceye kadar, ken-disi yaşayabilecek, küçük Fidanın gülelerinden dermek zamanına e-rismek kabil olabilecek miydi?

Bu ne kadar uzak bir hayal, ne kadar muhal bir temenni idi. Bu-an için;

— Kim öle, kim kala!

Diyecek, uzun yıllar beklemek -tense mevcut yetişmiş fidanı istis-mar etmeyi daha muvafık buldu. Kızını torununa tercih etti, İffeti, her türlü şaibeden kurtarmak, ayır

ve arını meydana vuracak rezaletini ortaya çıkaracak, günah dakikala-rının bu masum şahidini ortadan kaldırmak maksadile, mini mininin ağzına bir paçavra parçası tıktı, masumcağız kıvrandı, paçavranın ensücesinden nefes almayı çaba-la-dı, çırpındı, küçücük burun de-likleri açıldı, kapandı, yüzü mos-mor kesildi, debelenen elleri ve a-yakları sarktı: Günahsız çocuk, gü-nahkâr bir elde can verdi.

(Devamı var)

Şemsiyeler hakkında bir karar

Detroit şehir meclisi yağmur şemsiyesile sokakta gezenler hakkında bir karar vermiştir. Det-roitte fazla yağmur yağdığı için herkesin elinde bir şemsiye bulu-nur. Biraz yağmur yağmaya başla-yınca şemsiyeyi açan halkın yü-zünden şehirde otomobil, otobüs, hattâ tramvayların bile seyrüsefe-ri zorlaşmaktadır. Belediye meclisi bir çok kazalara sebebiyet veren bu halin me'î için sokakta şemsiye ile gezenlerin dikkat etmesine ve şemsiyelerin daha küçük yapılmı-sına karar vermiştir.

13 ler kulübü

13 rakamının uğursuz olduğunu söyleyenler vardır. Fakat İngilte-rede 13 arkadaş 13 ler kulübü kur-muştur. Bu kulübün gayesi 13 rakamının uğurlu olduğunu ispattır.

13 ler kulübü Londrada 13 üncü Belediye dairesinde 13 üncü sokak-ta ve 13 numaralı binadadır. İç nu-mara da 13 tür.

Cemiyet kurulduğu günden iti-baren şimdiye kadar her ayın 13 üncü günü toplantı yapılır.

Esasen cemiyet azaları da ayın 13 üncü günlerinde doğmuş olan-lardan mürekkeptir. Cemiyete gir-mek için ayın 13 ünde doğmuş ol-mak şarttır. Cemiyet azası garip te-sadüf olarak cemiyete girdikleri gündenberi iyi işlere sahip olmuş-lardır. Bunu da 13 rakamının uğurlu olduğuna misal olarak gös-termektedirler.

Dünyada konuşulan diller

Dünyada kaç dil konuşuluyor? Bunu merak eden bir âlim ka-bileler de dahil olduğu halde bü-tün medenî ve gayri medenî dil-lerin 2796 olduğunu öğrenmiştir.

Fakat bir çok âlimler bzuunu 4000 e kadar çıkarmaktadır.

Tefrika No.: 27

Rüstem arkadaşlarına:

— Şu sahile yanaşalım..

Diye bağırdı.

(İssiz ada) nın arkasında yanan bu şatoyu Rüstem yeni görüyordu. Demek ki bu adada İtalyan asil-zadelerinden biri oturuyordu!

Rüstem arkadaşlarına:

— Sahile yanaşalım.. yangını söndürelim..

Diye bağırdı, yelkenler indirilmiş ve kürekçiler sahile doğru kürek çekmeye başlamıştı.

Şatonun her kögesinden kızıl alev sütunları yükseliyordu.

Gece.. gökteki yıldızlar donan • ma fenerleri gibi ışıldıyordu.

Gemiye görenler şatonun bağırsı-mıya başladılar:

— İmdat... imdat...

Rüstem sahile yanaşmıştı.

Şatonun bekçilerinden biri yük-sek sesle Türk gemicilerine -onla-rın kim olduğunu bilmiyerek- an-latıyordu:

— Sinyor Ciyovaninin kızını ele geçirmek için Kara Mihalın adam-ları şatoyu yaktilar... bize yardım ediniz, deniz kurtları!

Rüstem bu sözleri dinlerken, hayretle bekecinin yüzüne bakıyor-du.

— Ne diyorsun.. Jozetta şimdi şa-toda mıdır?

Diye sordu.

Bekci:

— Evet, dedi, şatodadır, Fakat on

Boşanma yüzüğü

Pariste bir günde 100 bin yüzük satıldı

Şimdiye kadar evli olanların, ni-sanlananların parmaklarına birer altın yüzük taktıklarını bilmeyen yoktur. Köylerde, şehirlerde, Av-rupada, Asyada, velhasıl dünyanın her medenî memleketinde bu âdet vardır. Hattâ Japonlar bile evlen-dikleri zaman bu kabil nişan yü-zükü takarlar.

Fakat dul olan erkekler ve ka-dınlar için böyle bir kayıt yoktur. Ölen kocasını seven kadınlar iki yüzük takmak suretile dul olduk-larını gösterirlerdi. Fakat bu da na-dirdi.

Son senelerde evlenme, boşan-ma işleri o kadar çoğaldı ki, bo-şanan kadınlar serbest olduklarını gösterebilmek için kendilerine bi-rer işaret koymaya karar vermiş-lerdir. Nihayet ilk işaret de Paris-te çıkmıştır.

Sergi münasebetile Parise dolan yüzbinlerce halkın güzel Parisli kadınlardan hangisi evli, hangisi dul olduğunu bilmedikleri için ev-lerine gaille oluyormuş. Nihayet bo-şanmış olan kadınlar için bir yü-zük modası çıkmıştır.

Bu yüzük plâtiniden olup sağ eli-nin küçük parmağına takılmakta-dır.

Paristeki kuyumcular bir gün i-çinde bu yüzükten yüz bine yakın satmışlardır.

Henüz bizim memleketiye gelmi-yen bu moda sayesinde biz de ara-mızdaki dilberlerin boşanmış olup olmadıklarını anlıyabileceğiz de-mektir.

Yeni Daly-lama bulundu

1933 denberi Lassada oturmakta olan Daly Lama'nın mevkii mün-haldî. Çünkü son Daly Lama vazifesi göre zatin ölümü ile yerine geçecek şeraiti haiz bir zat buluna-mıyordu. 4 yıllık arastırmadan son-ra 8 yaşındaki bir çocukta Daly La-manın haiz olması lüzum gelen ev-saf bulunmuş ve derhal Daly La-ma ilân edilmiştir.

İstanbul Defterdarlığından:

Cins ve mevkii

	Senelik muhamea kirası	Kira Müddeti
	Lira	
Beşiktaşta Eî an Paşa mahallesinin Çırağan cadde-sinde 84 No. lu yarımsı Çırağan sarayı binasile önündeki rıhtım ve arkasındaki bahçe:	960	Üç Yıl
Azapkapıda Hacı Âma mahallesinin eski Meyit yokuşu yeni Yenikapı caddesinde 10 No. lu dükkân:	66	İki "
Aynı yerde 12 No. lu dükkân:	66	" "
" " 22 " " :	80	" "

Yukarıda cins ve mevkileri gösterilen emlak bızalarındaki kira ve müddetler üzerinden açık artırma usulile ayrı ayrı kiraya verilecek-tir. İsteklilerin ve tediyе şeraitini öğrenmek isteyenlerin 16-8-937 Pa-zartesi günü saat on dörtte yüzde 7,5 pey akçeleriyle Milli Emlâk Müdürlüğünde toplanan Komisyon'a gelmeleri. (M.) (4803)

Okuyucularla Baş başa

40 günde Alınan bir para

İstanbul Âşirefendi sokağında 66 numarada okuyucularımızdan M. Fanko ve S. Asa yazıyor:

«Namımıza gelen 150 liralık bir havaleyi tam 40 gün sonra aldık. 14 hazine tarihinde verilen bir pa-ra, şimdi elimize geçiyor. Bu nasıl muameledir, anlayamadık.»

Okuyucumuzun yukarıya yaz -dettiğimiz kısa mektubunu İstanbul Posta Müdürlüğünün dikkat naza-rına koyuyoruz. Âşirefendi sokağı da, Büyük Postanenin çok uzağın-da olmayan bir yerdir. Bu nasıl iş, biz de anlayamadık.

Radyo; postada kullanılacak

Amerikalılar radyonun daha u-mumi olması için posta idare-sinde kullanılmasına karar ver-mişlerdir. Oşyo hükümeti radyoyu umuma tahsis etmiştir. İsteyen ge-

gazete ve mecmua sahiplerine

Basın Kurumu Başkanlığından:

Gazete ve mecmua kâğıtların -dan 1937 mali yılında daha az gü-mrük resmi ile girecek mahdud mik-tarın gazete ve mecmualara tevzii üzerinde çalışma vazifesi olan ko-misyon vazifesini bitirmiştir.

Agustosun ikinci pazartesi günü saat 13,30 da cemiyetin merkezinde İstanbulda çıkan bütün gazete ve mecmua sahiplerinin mümessilleri toplanacak ve komisyonun elde eti-ği neticeyi müzakere ederek kar-arlaştıracakı hal şekli Matbuat Umum Müdürlüğüne arzedecektir.

Gazete ve mecmua sahiplerinin bu toplantıya bizzat gelmesi veya bir mümessil bulundurması rica o-lunur.

YALNIZ

BAKER mağazalarında

Her cins ve her renkte banyo kostümlerinin en zengin çeşid-le-rini her yerden müsaîd şeraîit ve her keseye elverişli fiatlarla bulabilirsiniz.

Süleymanın Sarayında KUDÜS KIZLARI

Tefrika No: 128

Yazan: M. Necdet Tunçer

Sahra, ağacın dibinde bir cesed gördü.. Zamo bir et ve kemik yığını halinde yerde yatıyordu.

Sahra, Hebron ormanına vardı.. Sarıkayayı buldu.

Atını durdurdu..

Etrafına bakındı.

— Zamo.. Zamo.

Diye bağırdı.

Sahranın gür sesi ağaçların dal-ları üzerinde dalgalandı.

Cevap veren olmadı.

Zamo meydana yoktu

Sahra:

— Zamo gelmemiş.

Diye mırıldanarak atından indi..

Sarıkayanın dibine yaslandı.

Sahra, bu sırada birdenbire atı-nın kişnemiye başladığını duyun -ca, birden yerinden fırlayarak etra-fına bakındı.

KİMİ BEKLİYORDU.. KİM

GELDİ

Sahra, Sarı kayanın dibinden a-tının yanına koştu.

Acaba Sahranın atı Zamo'nun geldiğini mi sezmişti?

Bu duygulu hayvanın kişneme-sinin elbette bir sebebi vardı.

Sahra, etrafına bakınarak, tek -rar :

— Zamo.. neredesin?

Diye bağırdı.

Hebron yamaçlarından akseden bir ses Sahranın tüylerini ürpert-mişti..

Sahra tu sesi tanımakta gecik-medi.

Zamo diye bağırdı ve Zamo'yu a-rarken, birdenbire karşısına Hato çıkıvermişti.

Sahra korkmadı..

Teddürlü davranarak, soğukkan-lılığını muhafaza etti:

— Burada ne işin var, Hato?

Hato, bir yaban domuzu gibi, burnunun deliklerini açarak hızlı hızlı soluyordu.

— Ben dağların adamıyım, dedi, her gün Hebron'da dolurum.

Ve biraz daha yanına sokuldu:

— Zamo ile burada buluşacağını sezdim..ondan önce buraya geldim. Demek onu seviyorsun sen?..

Sahra ciddi bir tavırla cevap verdi :

— Ben kendimden başka bir kim-seyi sevmiyorum ve sevmedim. Za-mo'ya gelince..

Hato, Sahranın sözünü kesti:

— Fakat onu sevdim ve seviyor-sun! Neden saklıyorsun?

— Hayır.. sevmiyorum..

— Seviyorsun! Sevdiğini o söy-ledi bana..

— Nerede gördün onu sen?..

— Biraz önce burada..

Sahra gözlerini açtı :

— Burada mı?!

— Öyle ya. Burada buluşmak i-çin sözleşmediniz mi?

Sahra iki elini ağzına götürdü ve göğsünün bütün kuvvetile ba-ğırdı :

— Zamo.. Zamo..

Hato gülüyordu.

— Beni aldattın, Sahra! Halbuki ben seni çoktanberi seviyordum.

Ben de erkek değil miyim? Beni beğenmiyor musun?

Sahra fena halde hiddetlenmişti:

— Hayır, dedi, ne seni.. ne baş-kasını.. hiç kimseyi beğenmiyorum.

— O halde neden arıyorsun Za-mo'yu?

— Ona söyleyeceklerim var..

— Konuşacak yer bulamadınız mı? Kabilenin bahçeleri dar mı geliyor?!

Sahra tekrar: — Zamo.. diye ba-ğırdı, Hato, biraz ötede bir yük-sek çam ağacını göstererek:

— Haydi, şu ağacın dibine git!

dedi, Zamo'yu orada bulacaksınız!

Sahra koşarak çamın dibine gitti, O ne ?!

Zamo, ağacın dibinde bir yığın et ve kemik halinde yerde yatıyor-du.

Sahra yere eğildi:

— Zamo.. bu hal ne? Boğalarla mı, kaplanlarla mı dövüştün?

Zamo yaşıyordu..

Göğsü bir delik körük gibi kal-kıp iniyordu.

Fakat, işte o kadar..

Zamo perişan bir halde id. Müt-hiş dayak yemiş ve kolu,kanadı kırılmıştı.

Sahra ağacın dibinde faza dura-madı..

Tersyüzüne koştı..

Atının yanına geldi..

Hato dişlerini göstererek gül -miye başlamıştı.

Sahra sert bir tavırla Hatonun yüzüne baktı :

— Alçak!.. Senin soynda böyle kendinden zayıf olanlı kahpece vuranlar var mıdır?

Hato birden kaskları çattı:

— O, kendisini benim kuvvetli gösteriyordu. Buradaana meydat okudu.. eğer : «Biz bbirimizi se-viyoruz. Sahrayı babağışla!» de seydi, onu yere vurdum.

(Damı var)

Özür deriz

Yazımızın çokluğdan «Kanu-nî Süleyman ve Fa Belâ adlı tefrikalarımızı buş koyamadık. Özür dîz.

Yazan: Cel Cengiz

şamiya ahdetmişli. Yedi yıl ön-ce Akdenize çılar.. kendilerine bir malikâne yarmak için ıssız, tenha bir yer dılar.. burasını münasip buldu!

— Deniek yeyildanberi Kont Palos burada duyur, öyle mi?

— Evet..

— Kontun ısı var mı?

— Hayır..

— Çocuklar

— Yok..

— Gözdesiriyeleri?..

— Şatoda bir mahluk yoktur.

— Tuhaf / Kont ihtiyar mı?

— Elli beşında var..

— Genç kadınlardan neder kaçıyor aca.

— Nefretliği için..

— Jozetta nasıl almış şatosu-na ?..

— Jozetin babası, Kontun iyi dostu, Jozetta buraya de -halet edî reddedemedi. Hima -yesi altıldı.. yakında buraya uğrayacakîr gemi ile Venediğe gôndered.

— Koherede şimdi?..

— Ştuki kayalıkların arasın-da bir salımız vardır. Kont haz-retleri âga gizlendiler..

— Yizetta.. o nerede?

— Şun üst katındaki yatak odasın/atiyordu.

— Şla başka kimse var mı?

— Şun ihtiyar bir tabibi.. ve birkaç var. (Devamı var)



KORSAN ADALARINDA

MURAT REİS

Jozetta, sahilde yanan şatonun üst katında yatıyordu, Rüstem bunu duyunca şaşırdı..



Yangın söndüğü zaman şatonun bahçesinde vurmuş iki adam yatıyordu

kadar haydut şatonun etrafını sar-mışlar.. mütemadiyen kundak so-kuyorlar şatoya.

Rüstem aradığını bu kadar ça-buk bulacağını ummadığı için, bek-çinin verdiği malûmattan çok mem-

nun olmuştu.

— Sen merak etme, diyerek ge-micilere bağırdı, biz yangını çabuk söndürür ve o haydutları kolay tepeleriz.

Şatonun bekçisi Venedikli bir muharibe benziyordu.. belinde kılıcı vardı.

Rüstem derhal gemicileri sahi-le çıkardı.. ellerindeki baltalarla şatonun etrafını kuşatan Türk de-nizcileri haydutlardan birkaçını ilk ağızda yere sermişlerdi.

Rüstem bu şatonun kime ait ol-dugunu anlamak istiyordu.

Sahilde duran bekçiye sordu:

— Kim oturuyor burada?

Bekçi heyecanla cevap verdi:

— Kont dö Palos Vinyus..

Rüstem hayretini gizleyemedi:

— Kontun, İtalyayı bırakıp böy-le ıssız bir yere gelmesinin sebebi nedir.. biliyor musun?

Bekçi hafifce başını salladı:

— Kont hazretleri münzevi ya-

Müşabaka kuponu: 18

..... kulübü taraftarıyım.

ADRES:

GALATA SARAY

Spor tarihinde 33 adım

Yazan: Murat Kayahan



Aoni



Lâtfi



Necdet



Bülent



Süleyman



Reşat

Bu gün Sarı - Kırmızının 33. ücünü kutluyoruz. Düünden başlayan bayram bize yalnız G. Saray heyecanı değil, Kırmızı - Sarı formanın 33 yıldanberi büyük bir varlığa sahip olduğunu hatırlatıyor. Spor sahasında en iyi dereceyi veren Sarı - Kırmızılı gençlik aynı zamanda içtimai hayat - ta da başta gelen bir kitleyi meydana getiriyor.

G. Saray deyince gözümüzün önünde Sarı - Kırmızı bir kanat ve onun altında toplanan Sarı - Kırmızılı bir gençlik, bir spor mabedi çıkar. Hiç şüphe yok ki, G. Saray, çalışmanın verebileceği randımanı vermiştir. 32 yıldanberi G. Saray hem en mükemmel şampiyonu, hem de karakteri sağlam sporcu gençliği ana vatana yayıyor. Yurdun her köşesinde G. Saraylının yaptığı veya yaptırdığı spor hareketleri daima faydalı olmuştur. Unutulmıyan Sarı - Kırmızı formanın muvaffakiyetleri Türk spor tarihinde büyük bir yer tutmaktadır. Hem öyle bir yer ki, her Galatasaraylı bunun verdiği şerefine tesirini unutmuyor. Türkiye'de

Galatasaray Nasıl Kuruldu?

1899 senesinde Beyoğlu mektebi Sultanisi terbiyei bedeniye muallimi Faik'in talebesinden bir kaç kişi futbol oynamışlardı. Fakat muntazam bir klüp teşkiline muvaffak olmadan hükümetçe oyundan menedilmişlerdi.

Ondan sonra beş altı sene müddetle Türkler futbolu kat'iyen terketmeye mecbur oldular ve yalnız bir Türk bahriye zabiti -Fuat Bey- bir namı müstear ile arada sırada İstanbul'da ilk kurulmuş olan İngiliz (Moda) klübünde oynıyordu. Memleketimizde ilk futbol klübü olan Galatasaray 1905'te teşrinievvelinde Mektebi Sultanisi'de talebeden Ali Saminin teşebbüsü ve Emin, Asım, Celâl, Bekir, Cevdet Beylerin muavenetleriyle beş on kişilik bir heyet olarak vücut buldu.

Bu klübe bir isim vermek ve gömleğine renk intihap etmek oldukça müşküldü. Çünkü o zaman her isimden, her renkten bir mana çıkarılırdı. Fakat klüp oyunlara başlayınca ahalî ona (Galatasaray) namını verdi.

O tarihte pek ziyade calibi nazarı dikkat olması tabii olan bu ismin tebdili için sarfedilen mesai neticesiz kalarak herkes Mektebi Sultanisi talebesinin klübüne Galata - saray demekte devam etti.

G. Saray ilk gömleğini beyaz kırmızı yaptı. Fakat bunda livayı isyan korkusu hissedilir diye gömleği sarı siyah ve daha sonra parlak olması için sarı kırmızıya tebdil edildi.

Klüp azası talimlerini daima en tenha mevkilerde yapıyor ve o mevkilerde mümkün olduğu kadar safediyorladi. Buna rağmen her tarafta «tramvaya üç kişi birden binmişsiniz», «vapurda neden dört talebe var vana oturdunuz?» gibi ihtarlar ve suallerle mütemadiyen bizzat edilerek böyle tecemmü icap eden bir oyundan vazgeçmeye davet ediliyorlardı. Gençliğe mahsus olan lâkaydi ve futboldeki hâdisei fevkalâde bütün bu ihtarlara ihmal ile mukabeleyi pek tabii kılmıştı ve hattâ oyunu menetmek isteyen Kadıköy polis komiserine: «Biz, Ali Saminin adamlarındanız, seni mahvettiririz!» gibi cevaplar ve ilmiye kadar ilerli varılmıştı.

Böyle gülünç ve garip mâniler içinde terbiyei bedeniye'nin terakisine sarfı mesai eden birkaç mektepli ilk maçlarını yapmaya başla-

hangi spor şubesi faaliyetinde ise G. Saray onda muhakkak en iyi dereceyi alan takımdır.

Türkiye sporunda büyük yer tutan spor nevelerini tekrar edelim: Futbol, güreş, atletizm, denizcilik, boks ve sair...

Bunlarda çalışan ilk spor teşekkülü G. Saraydır. Türkiye'de bugün en fazla alaka uyandıran, seyirci ve sporcu bulan, futbolü memleketimizde ilk defa oynayan ve uzun seneler en iyi dereceleri alan G. Saraylılardır.

Türk sporunu Avrupa topfaklârında gösteren ilk spor klübü yine sarı-kırmızılılardır.

Futbolden sonra atletizm, denizcilik gibi spor muhitini alaka - dar eden sporlarda en ileri varlığı gösteren yine G. Saraydır. Sarı - Kırmızının yetiştirdiği atletlerin tesis ettiği rekorlar, Balkanlarda kazandığı muvaffakiyetler henüz eskimemiş, bilhassa daha fazla artmıştır. Bakınız size isimlerini saydığım zaman kendinizi stadda sa-

nacak ve Sarı - Kırmızı formalı bir çok sporculanın pist üzerinde rekorlar kırdığını görür gibi olacaksınız.

Tabii atletizmde bize rekorlar, birincilikler kazandıran G. Saray atletlerinin isimlerini unutmamınız. Daha uzun müddet de unutamıyacaksınız.

Besim..

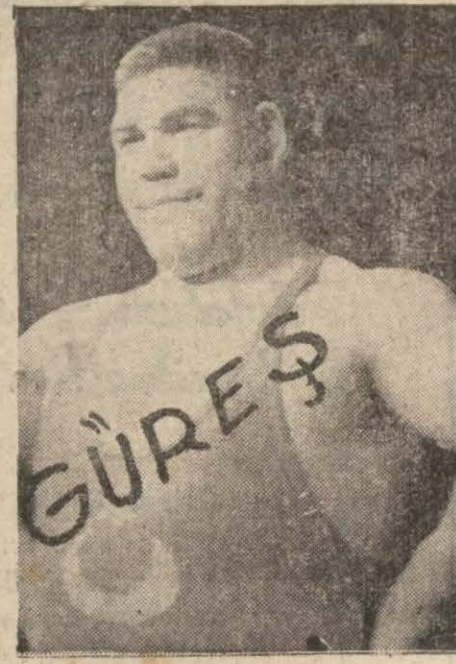
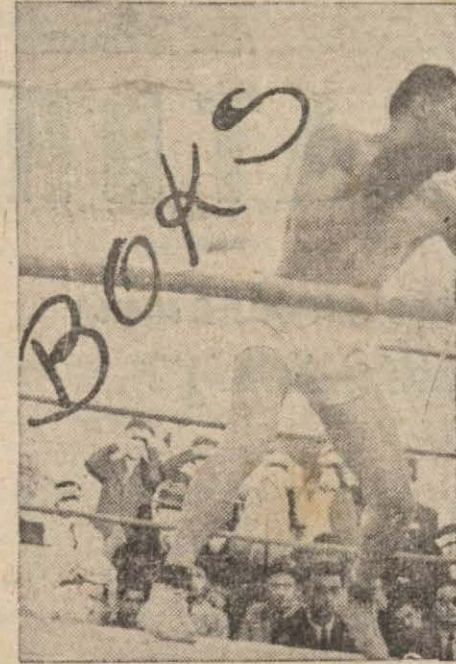
Mehmet Ali..

Semih..

Haydar..

Fethi... ve daha bir çokları önce Kırmızı - Beyaz ve sonra da Kırmızı - Sarı formanın şerefine spor muhitinde başa geçirmek için insan enerjisinin fevkalâdeliğe çalıştılar ve muvaffak oldular.

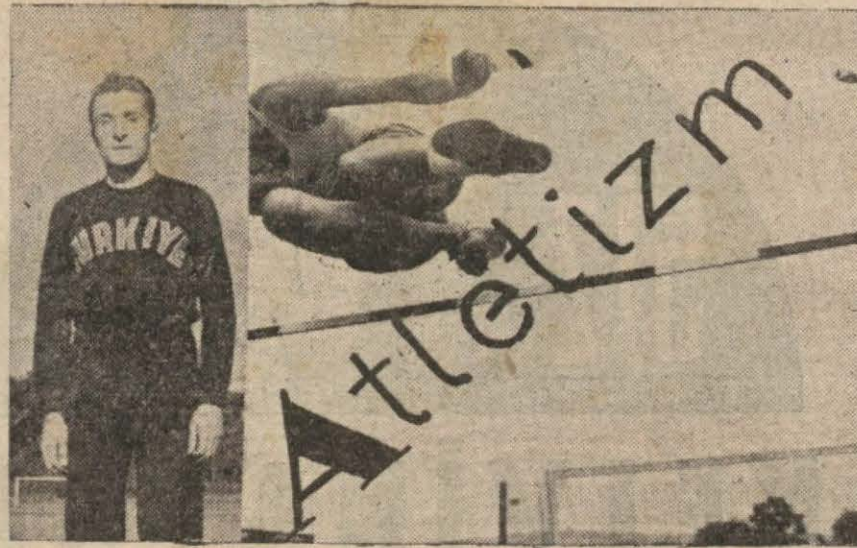
Bir zamanlar spor sahasında birincilikler, rekorlar için koşan Ömer Besim yine sahada, yine birincilik ve rekor için çalışıyor. İlk defa kendisi birincilik kazanır, rekor yapardı. Şimdi de atletizmde çalışan gençliğin birincilik kazanması, rekor kırmaları için çırpını-



33 yılın manası

Yazan: Tufan Sipahi

[Bu yazıyı 4 üncü sayfamızda okuyunuz.]



mışlardı. Bu başlangıç oyunlarına futbol namını vermek hata idi. Tarafeyn yüz elliler kişiden mürekkep oldukları halde birbirlerine karşı dehşetli hücumlar ıcrâ edip yekdiğerini eziyor, itiyor, sürük - lüyordu.

Ekser top aradan çıktığı halde oyuncuları farkına varmayarak bir müddet mübarezelerine devam ediyorlar, nihayet birkaç kişinin eli, yüzü kanamış, elbiselerin kısmı azami parçalanmış olduğu halde o yuna nihayet veriliyor ve yaralı kalanlar da gizli, mektep hastanesine götürülüyordu.

Mektep, bittabi böyle muharebelerin devamına müsaade edemezdi, nihayet etmedi. O zaman mektep haricinde daha muntazam o - yunlar tertibine çalışıldı ve Galatasaray ilk maçında For mektebi talebesine iki gol yaptı. Fakat bir eseri tesadüf olan bu galibiyeti, mütemadi mağlûbiyetler takip etti. Kadıköy, Galatasaray'a aynı sene içinde 11 - 8 ve 3 gol yaptı, iki sene sonra 32... o zamana kadar Kadıköy klübü azasından İngiliz

Mösyö Hozes Armitage, Galatasaray'a kaydolarak kaptan oldu. O - yunları tanzim ettirdi. Efradı idmana teşvik etti ve o sene 1 kânunda Galatasarayın eski muallimleri olan Kadıköylüleri sıfıra karşı 4 golle mağlûp etmeye muvaffak oldu. Ondan sonra Galatasaray her oyunda kazanarak bilâfâsıla üç se - Kadıköy klübünün mağlûbiyetine İstanbul'da birinciliği kazandı. Kadıköy klübünün malûbiyetinden sonra millî bir şekil alan oyunlar gayet şiddetli olmağa başlamıştı. İstanbullulardan sonra Galatasaray, Macarları mağlûp ederek i - adei ziyaret maksadile 1327 de Macaristana bir seyahat tertip etti. Bu suretle ecebilerle münasebette bulunarak onların terbiyei be - deniyedeki terakkiyatından doğrudan doğruya müstefit olmak yolunda ilk adım atılmış bulunuyordu.

Türklerin bu ilk spor seyahatleri bin türlü müşküllüğe rağmen büyük bir fedakârlık sayesinde yapılabilmisti.

yor..

Besim, G. Saraylılardan biri. Her G. Saraylı, Besim gibi ve Besim - den daha fazla çalışan ve muvaffak olan karakteri sağlam sporcudur ve bugün G. Saray Sarı - Kırmızı rengin altında büyük bir spor mabedidir.

32 yıl...

Herkesin yaşaması mümkün olabilir.

32 yıl yaşayabilecek klüpler kurulabilir, fakat G. Saray gibi, spor tarihinde temiz ve şerefli 32 adım atmak acaba herkese nasip olacak mı?

G. Sarayın 33. yıldönümünde geçen 32 yılını göreceğiz. Sarı - Kırmızılı sporcular Taksim Stadyum kapısından girerken ve çıkarken büyük bir insan kitlesi onları samimi hislerle kucaklayacak. Düünden başlayan spor hareketlerinde (Başlıbaşına bir klüp kuran arkadaşlarının ayrılmasına rağmen) G. Saraylı gençlerin muvaffakiyetlerini alkışlıyor.

33 yılın verdiği büyük sevinç hislerini tadan G. Saraylılara ve bütün Türk sporcularına ne mutlu?..

Murat Kayahan

33 sene Evvelki Galatasaray

Re re re.. Ra ra ra.
Galasray, Galasray
Cim bam bom

Yazan: Talat Mithat

Büyük bir gençlik kitlesini sarı-kırmızılı bayrağın peşinde spor alanlarına çeken en eski klübümüzün 33. ücünü yaşına girdiğini göremek seviniyoruz.

G. Sarayın yıldönümü, spor hayatımız içinde bir bölüm ve bir dönümdür. 32 sene içinde onun Türkiye sporunda yaptığı büyük işleri hatırlamak, Türk sporunun tarihinde yeniden yaşamak oluyor.

Çünkü Türkiye'yi spora başlatan Galatasaraydır. Spor, istibdat senelerinin gençliği, taassup baskısı altından nefes almaya bırakmayan büyük taziykını altderek ilk Galatasaraydan ve G. Saraylılardan doğmuştur.

İmkânsızlıklar içinde daha büyük kuvvetlere karşı gelmek mayasını sarı - kırmızı, iste bir istibdatla mücadele ve ona karşı sporu muzaffer kılmak azminden, kudretinden alması olacak... Onun için G. Saray deymek gözlerimizin önünde enerjisini son haddine kadar sarfeden, öteki eksiklerini bu asil mücadele hissiyle kapatıp yenen, coşkun, heyecanlı ve alımlı bir delikanlı tipi canlanıyor. Bu spor delikanlısı 32 senedenberi çalışmamızın bayrakdarlığını yapmıştır.

İlk spor klübü ondan doğdu. Fenerbahçe ve Güneş gibi iki büyük klübümüz, ondan ayrılan eski Galatasaraylılar tarafından kurulmuştur. İlk futbol oynayan Türkler G. Saraylıdır. İlk futbol takımı G. Sarayındı. Su topu, hokey, boks, jimnastik, izcilik... bütün bunlar, memlekette ilk defa G. Saraylılar tarafından yapılan sporlardı. Spor teşkilâtımızı kuranlar arasında yine G. Saraylılar gelmektedir. Ve nihayet çalıştığımız sporlarda kırmızı - beyaza eleman veren klüplerimizin başında yine sarı - kırmızılı teşekkül vardır.

Bütün bunlar bir spor klübü için ne büyük ve ne şerefli vazifeler... Galatasarayın 33. ücünü yılına başını yalnız G. Saraylılar değil, bütün memleket sporcularına kutlular ve daha nice 33 seneleri, daha büyük muvaffakiyetlerle idrak etmesini candan dileriz.



Saad



Esfak



Sati



Haşim



Gündüz